

## ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI

- AA: Archäologischer Anzeiger  
AAA: Ἀρχαιολογικὰ Ἀνάλεκτα ἐξ Ἀθηνῶν  
AAL: Atti dell'Accademia dei Lincei  
AAM: Arte Antica e Moderna  
ABull: Art (The) Bulletin  
ABV: J.D. BEAZLEY, *Attic Black-figure Vase-painters*, Oxford 1956  
AC: Archeologia Classica  
ActaA: Acta Archaeologica  
AD: Antike Denkmäler  
AE: Année (L') Epigraphique  
AEA: Archivo Español de Arqueología  
AFig: Arti Figurative  
AIIN: Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica  
AIONArchStAnt: Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli. Sez. di Archeologia e Storia Antica  
AJA: American Journal of Archaeology  
AJPh: American Journal of Philology  
AK: Antike Kunst  
AM: Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Athenische Abteilung  
AnnInst: Annali dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica  
ANRW: Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt  
AntAfr: Antiquités Africaines  
AntCl: Antiquité (L') Classique  
AntJ: Antiquaries (The) Journal  
AnzAlt: Anzeiger für die Altertumswissenschaft  
AP: Anthologia Palatina  
AqN: Aquileia Nostra. Bollettino dell'Associazione Nazionale per Aquileia  
ArchEphem: Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς  
ArchReport: Archaeological Reports  
ArchStCalLuc: Archivio Storico per la Calabria e la Lucania  
ArchStorSic: Archivio Storico Siciliano  
ARV: J.D. BEAZLEY, *Attic Red-figure Vase-painters*, Oxford 1942  
ASAtene: Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene  
ASMG: Atti e Memoria della Società Magna Graecia  
ASNP: Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Cl. di Lettere e Filosofia  
AttiAccNap: Atti della Reale Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli  
AW: Antike Welt  
AZ: Archäologische Zeitung  
BAA: Bulletin d'Archéologie Algérienne  
BABesch: Bulletin van de vereeniging tot bevordering der Kennis van de antieke Beschaving  
BAC: Bulletin du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques. Section d'Archéologie  
BAGB: Bulletin de l'Association G. Budé  
BC: Bollettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma  
BCASic: Bollettino d'informazione trimestrale per la divulgazione dell'attività degli organi dell'Amministrazione per i Beni culturali e ambientali della Regione Siciliana  
BCH: Bulletin de Correspondance Hellénique  
BICS: Bulletin Institute of Classical Studies, University of London  
BIE: Bulletin de l'Institut de l'Égypte  
BIFAO: Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale  
BInstHistBelgRom: Bulletin de l'Institut Historique Belge de Rome  
BJ: Bonner Jahrbücher  
BJewPalSoc: Bulletin of the Jewish Palestine Exploration Society  
BMBeyrouth: Bulletin du Musée de Beyrouth  
BMC: British Museum. Catalogue of Greek Coins  
BMCat: British Museum Catalogues  
BMCEmp: H. MATTINGLY, *Coins of the Roman Empire in the British Museum*, London 1923 e ss.  
BMM: The Bulletin of the Metropolitan Museum of Art  
BMQ: The British Museum Quarterly  
BMusArt: Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles  
BMusB: Bulletin of the Museum of Fine Arts. Boston  
Bollettino d'Arte: Bollettino d'Arte del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali  
BPI: Bollettino di Paleontologia Italiana  
BRUNN-BRUCKMANN: H. BRUNN, FR. BRUCKMANN, *Denkmäler Griechischer und Römischer Skulptur*, München 1888 e ss.  
BSA: Annual (The) of the British School at Athens  
BSAF: Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France  
BSR: Papers of the British School at Rome  
BTCG: Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche  
BullInst: Bollettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica  
BWPr: Winkelmannsprogramm der Archäologischen Gesellschaft zu Berlin  
BZ: Byzantinische Zeitschrift  
CAGNAT: R. CAGNAT, *Inscriptiones graecae ad res romanas pertinentes*, Paris 1911  
CArch: Cahiers Archéologiques. Fin de l'Antiquité et Moyen-Âge  
CIE: Corpus Inscriptionum Etruscarum  
CIG: Corpus Inscriptionum Graecarum  
CIL: Corpus Inscriptionum Italicarum  
CIL: Corpus Inscriptionum Latinarum  
CIS: Corpus Inscriptionum Semiticarum  
CJ: Classical Journal  
CIRh: Clara Rhodos  
CR: Classical Review  
CrA: Critica (La) d'Arte  
CSIR: Corpus Signorum Imperii Romani  
CVA: Corpus Vasorum Antiquorum  
CVArr: A. OXÉ, H. COMFORT, *Corpus Vasorum Arretinorum*, Bonn 1968  
DAREMBERG-SAGLIO: CH. DAREMBERG, E. SAGLIO, *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, Parigi 1873 e ss.  
DdA: Dialoghi di Archeologia  
Deltion: Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον  
DE RUGGIERO: E. DE RUGGIERO, *Dizionario epigrafico di antichità romane*, Roma 1895 e ss.  
DOPapers: Dumbarton Oaks Papers  
EA: Photographische Einzelaufnahmen  
EAA: Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale  
EUA: Enciclopedia Universale dell'Arte  
EVP: J.D. BEAZLEY, *Etruscan Vase-painting*, Oxford 1947  
FA: Fasti Archaeologici  
FD: Fouilles de Delphes  
FuB: Forschungen und Berichte. Staatliche Museen zu Berlin  
GazArch: Gazette Archéologique  
GBA: Gazette des Beaux-Arts  
GettyMusJ: The J. Paul Getty Museum Journal  
GGA: Göttingische gelehrte Anzeigen

- HELBIG<sup>4</sup>**: W. HELBIG, *Führer durch die öffentlichen Sammlungen Klassischer Altertümer in Rom* (4<sup>a</sup> ediz.), Tübingen 1963 e ss.  
**ICr**: *Inscriptiones Creticae*  
**IG**: *Inscriptiones Graecae*  
**IGB**: *Inscripfen Griechischer Bildhauer*  
**IIt**: *Inscriptiones Italiae*  
**IJNA**: *International Journal of Nautical Archaeology and Underwater Exploration*  
**ILN**: *Illustrated London News*  
**ILS**: H. DESSAU, *Inscriptiones Latinae Selectae*, Berlin 1892 e ss.  
**IM**: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Abteilung Istanbul*  
**IAC**: *Jahrbuch für Antike und Christentum*  
**JBerlM**: *Jahrbuch der Berliner Museen*  
**IbGött**: *Jahrbuch der Akademie der Wissenschaften in Göttingen*  
**IbMainz**: *Jahrbuch. Akademie der Wissenschaften und der Literatur*  
**IbMünchen**: *Jahrbuch. Bayerische Akademie der Wissenschaften*  
**JdI**: *Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts*  
**JdIErgH**: *Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. Ergänzungsheft*  
**JEA**: *Journal of Egyptian Archaeology*  
**JFA**: *Journal of Field Archaeology*  
**JGS**: *Journal of Glass Studies*  
**JHS**: *Journal of Hellenic Studies*  
**JNES**: *Journal of Near Eastern Studies*  
**JRS**: *Journal of Roman Studies*  
**JWaltersArtGal**: *The Journal of the Walters Art Gallery*  
**KHTs**: *Kunsthistorisk Tidskrift*  
**LIMC**: *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae*  
**MAAR**: *Memoirs of the American Academy in Rome*  
**MAMA**: *Monumenta Asiae Minoris Antiqua*  
**MarbWPr**: *Marburger Winkelmannsprogramm*  
**MdI**: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts*  
**MededRom**: *Mededelingen van het Nederlands Historisch Instituut te Rome*  
**MEFRA**: *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*  
**MEFRM**: *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age-Temps Modernes*  
**MemAL**: *Memorie dell'Accademia dei Lincei*  
**MemPontAcc**: *Memorie della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*  
**MetrMusJ**: *Metropolitan Museum Journal*  
**MJ**: *Münchener Jahrbuch der bildenden Kunst*  
**MM**: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Abteilung Madrid*  
**MonAL**: *Monumenti Antichi dell'Accademia dei Lincei*  
**MonAnt**: *Monumenti Antichi inediti*  
**MonInst**: *Monumenti dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica*  
**MonPiot**: *Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Fondation Piot)*  
**NS**: *Notizie degli Scavi di Antichità*  
**OA**: *Oriens Antiquus*  
**OAth**: *Opuscula Atheniensi*  
**ÖJh**: *Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Instituts in Wien*  
**ORom**: *Opuscula Romana*  
**PdP**: *Parola (La) del Passato*  
**PEQ**: *Palestine Exploration Quarterly*  
**PhilTransRSocLond**: *Philosophical Transaction B. Royal Society of London*  
**PIR**: *Prosopographia Imperii Romani*  
**PPS**: *Proceedings of the Prehistoric Society*  
**Praktiká**: *Πρακτικά τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας*  
**QAL**: *Quaderni di Archeologia della Libia*  
**RA**: *Revue Archéologique*  
**RAC**: *Rivista di Archeologia Cristiana*  
**RAL**: *Rendiconti dell'Accademia dei Lincei*  
**RANap**: *Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli*  
**RCRF**: *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta*  
**RE**: A. PAULY, G. WISSOWA, *Realencyclopädie der Klassischen Altertumswissenschaft*, Stuttgart 1839 e ss.  
**REA**: *Revue des Études Anciennes*  
**REByz**: *Revue des Études Byzantines*  
**REG**: *Revue des Études Grecques*  
**REL**: *Revue des Études Latines*  
**RendPontAcc**: *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*  
**RFIC**: *Rivista di Filologia e di Istruzione Classica*  
**RH**: *Revue Historique*  
**RheinMusBonn**: *Das Rheinische Landesmuseum Bonn*  
**RhMus**: *Rheinisches Museum für Philologie*  
**RIASA**: *Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte*  
**RINum**: *Rivista Italiana di Numismatica*  
**RivStOr**: *Rivista degli Studi Orientali*  
**RLAC**: *Reallexikon für Antike und Christentum*  
**RM**: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Römische Abteilung*  
**RMergH**: *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts-Römische Abteilung. Ergänzungsheft*  
**RN**: *Revue Numismatique*  
**RPh**: *Revue de Philologie*  
**RScPr**: *Rivista di Scienze Preistoriche*  
**RSL**: *Rivista di Studi Liguri*  
**SA**: *Sovietic Archaeology*  
**SbBerlin**: *Sitzungsberichte des Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Klasse für Sprachen, Literatur und Kunst*  
**SbMünchen**: *Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften zu München*  
**SbWien**: *Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Klasse der Akademie der Wissenschaften in Wien*  
**SchwMbl**: *Schweitzer Münzblätter*  
**SE**: *Studi Etruschi*  
**SEG**: *Supplementum Epigraphicum Graecum*  
**SMEA**: *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici*  
**StMisc**: *Studi Miscellanei. Seminario di archeologia e storia dell'arte greca e romana dell'Università di Roma*  
**StRom**: *Studi Romani*  
**Syll<sup>3</sup>**: W. DITTENBERGER, *Sylloge Inscriptionum Graecarum* (3<sup>a</sup> ediz.), Leipzig 1915 e ss.  
**SymbOsl**: *Symbolae Osloenses*  
**TAPhA**: *Transactions of the American Philological Association*  
**Vasenmalerei**: A. FURTWANGLER, K. REICHOLD, *Griechische Vasenmalerei*, München 1900 e ss.  
**WürzbJ**: *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft*