

Nel fascicolo n. 61:

Saggio di L. DE LACHENAL (*Il gruppo equestre di Marco Aurelio e il Laterano. Ricerca per una storia della fortuna del monumento dall'età medievale sino al 1538. Parte I*). Contributi di A. ARTIOLI (*La Porta Meridionale del Duomo di Como: un'opera attribuita al Bramante dalla critica ottocentesca*), N. MAIOLI URBINI (*Forte Stella a Monte Argentario e la Fortezza spagnola di Porto Santo Stefano. Due diverse soluzioni tecniche nell'ambito della stessa funzione*), M.G. BERNARDINI (*Un'opera ritrovata di Alessandro Casolani*), M.B. GUERRIERI BORSOI (*Gli stucchi di Santa Marta al Collegio Romano nell'attività di Leonardo Retti*) e V. CURZI (*Alcuni inediti di Domenico Corvi a Senigallia*).

*In copertina:*

ROMA, GALLERIA BORGHESE – ANNIBALE CARRACCI: RITRATTO DI BUFFONE  
(foto Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici, Roma)