

## INDICE DEI LUOGHI

N. B. - I numeri in corsivo si riferiscono alle pagine delle illustrazioni.

### AGIRA.

S. ANTONIO - Croce dipinta (sec. XV); 124, 128, 129.

### ALBISOLA.

VILLA DURAZZO - Specchiera (Fil. Parodi): 46, 47, 47.

### ALCAMO.

S. MARIA DI GESÙ - "Madonna Greca", (già attr. P. Ruz-zolone): 137 nota 26.

### ALESSANDRIA (Egitto).

MUSEO - Statua-ritratto rinvenuta a Minet el Bassal: 110.

### AMIENS.

BIBL. MUNICIPALE - Salterio di Corbie, ms. 18: 89.

### ANCONA.

S. DOMENICO (già) - Ascensione e martirio di S. Stefano (A. Lilio): 33, 34.

### ANÌ.

CATTEDRALE: 228.

### AQUILA.

MUSEO NAZIONALE - Madonna col Bambino (sev. XIII): 364.

### AREZZO.

MUSEO ARCHEOLOGICO - Torso arcaico: 193 ss., 193-195.

### ARLES.

ST-HONORAT: 230 nota 29, 230.

### ATENE.

MUSEO DELL'ACROPOLI - Scultura con l'Hippalektryon: 11.

MUSEO NAZIONALE - Frammento di stele con giovinetta in adorazione della figura femminile seduta: 2. Statua di Afrodite d'Afrodizia: 99.

PROPR. PAYNE (già) - Lekane: 296 s.

### ATRI.

CATTEDRALE - Madonna col Bambino (Luca della Robbia): 321 ss., 321-322.

### AVESNES.

Soc. ARCHÉOLOGIQUE - Vangeli di Liessies: 91.

### BALTIMORA.

ROBINSON COLLECTION - Tazza firmata da Xenocles: 11.

WALTERS ART GALLERY - Statuetta di Afrodite d'Afrodizia da Baalbek: 101.

### BARCELLONA.

MUSEO - Gli apostoli al Sepolcro della Vergine (Ann. Carracci e aiuti): 342.

### BASSANO DI SUTRI.

PALAZZO GIUSTINIANI - Storie di Diana (Domenichino): 43 s., 45.

### BEJA.

MUSEO - Parte di statuetta di Afrodite d'Afrodizia: 101.

### BERLINO - DAHLEM.

MUSEI DI STATO - Ritr. di Signora (G. Carpioni): 284, 284.  
Bassorilievo di Chrysapha: 1, 2. Calco di una statuetta in bronzo di Afrodite d'Afrodizia (inv. 1772): 99. Tazza firmata da Xenocles: 11.

### BERNA.

COLL. PRIVATA - Testa di fanciulla (A. Modigliani): 93.

### BIRMINGHAM.

BERBER INST. OF FINE ARTS - Parabola dei ciechi (Dom. Fetti): 282.

### BOLOGNA.

MADONNA DI GALLIERA - S. Caterina Vigri adora il Bambino (L. Pasinelli): 280.

S. BARTOLOMEO - Annunciata (Fr. Albani): 277.

S. CRISTINA - Visitazione (L. Massari): 277.

S. GIUSEPPE DI SARAGOZZA - Crocifisso (attr. Marco Zoppo): 130.

S. MARIA DEI POVERI - Madonna e Santi (L. Massari): 277.

S. MICHELE IN BOSCO - S. Francesca Romana (A. Tiarini): 276, 278.

S. PAOLO MAGGIORE - Adorazione dei pastori, Adorazione dei Magi (G. Cavedone): 278.

S. SALVATORE - Ascensione (C. Bonone): 278.

COLL. ALDROVANDI MARESCOTTI - Martirio di S. Orsola (L. Pasinelli): 280.

COLL. CREMONINI - TAMBURI - Davide (L. Pasinelli): 280.

MOSTRA dei Maestri della pittura del seicento emiliano: 275 ss., 276-279.

MUSEO CIVICO - Statuina di Afrodite d'Afrodizia: 100.

PALAZZO GINNASI - Soffitto (G. Lanfranco): 342.

PINACOTECA - Adorazione dei pastori (L. Pasinelli): 280.

La Vergine Immacolata e Santi (S. Cantarini): 279. S. Giorgio e la principessa (Vitale da Bologna): 365 s., 366. Sacra Conversazione (sc. emiliana sec. XVI): 366, 367. Vergine e SS. Alò e Petronio (G. Cavedone): 278.

### BONN.

MUSEO - Anfora a figure nere: 12.

### BORGOMANERO.

S. BARTOLOMEO - Capp. dell'Annunciata - Affreschi (bottega del Morazzone): 153, 154. Capp. di S. Carlo - Affreschi con la 'Vita di S. Carlo' (Morazzone): 151 ss., 151-153. Capp. di S. Rocco - Affreschi (Morazzone): 153-154, 153-154.

### BOSTON.

MUSEUM OF FINE ARTS - Anfora-loutrophoros attica, inv. 24151: 296 ss., 299.

RACC. VASE - Tortura di Cristo (Morazzone): 157.

**BRESCIA.**

- DUOMO - Processione (Fr. Maffei): 281, 283.  
PIN. TOSIO MARTINENGO - Ritr. di G. Cattaneo, disegno (A. Appiani): 286, 286.

**BRUXELLES.**

- MUSEE ROYAUX D'ART ET D'HISTOIRE - Tazza A 1578: 15.

**CACCAMO.**

- CHIESA MADRE - Fonte battesimale (Dom. Gagini): 25, 26, 27.

**CAIRO.**

- MOSCHEA DI IBN TULÙN - Fontana nel cortile: 227, 229.

**CALTAGIRONE.**

- S. DOMENICO - Madonna (Antonino Gagini): 329.  
S. GIACOMO - Madonna col Bambino (Dom. Gagini): 326, 327.

**CALTAVUTURO.**

- CHIESA DELLA BADIA - Edicola marmorea (1516, Fr. del Mastro): 334, 334.  
S. GIUSEPPE - Annunciazione (Giul. Mancino): 329, 331.

**CAMARINA (Ragusa).**

- SCAVI condotti nel quadriennio 1955-1959: 347-353, 348-351.

**CAMBRIDGE.**

- FITZWILLIAM MUS. - Frammento da Naucrati: 14. Tazza 30.4: 15.  
FOGG ART MUSEUM - Giudizio di Paride, disegno (Ann. Carracci): 284.

**CANDIA.**

- MUSEO ARCHEOLOGICO - Quattro figurine fittili da H. Triada: 251, 260. Testina fittile da Piscokephalo: 252, 259. Anfora, pitaraki ovoidale, due olle da H. Fotini: 251, 258. Anfora a piedistallo da H. Triada: 251, 258. Teste di idoli femminili fittili da Gazi e da Karphi: 252, 263. Anfora a staffa dal palazzetto di H. Triada: 262, 264. Vasi e statuine fittili dalla villa rurale minoica di Gortina (scavo del 1958): 243 ss., 244-247, 249, 251, 254-256, 259, 261-264.

**CANTALUPO.**

- COLL. CAMUCCINI - Mosè fa scaturire l'acqua (F. Giani): 288, 289. Napoleone ad Arcole, disegno (A. Gros): 231 ss., 232.

**CARPI.**

- S. NICOLÒ - Immacolata Concezione (Fr. Gessi): 279.

**CASTELBUONO.**

- MATRICE VECCHIA - Polittico (P. Ruzzolone?): 122 ss., 124, 127, 128.  
S. MARIA DEL PARTO (già) - Polittico (già attr. P. Ruzzolone): 137 nota 26.

**CASTELVETRANO.**

- S. DOMENICO - S. Vincenzo Ferreri (P. Ruzzolone?): 136 nota 23.

**CENTO.**

- PINACOTECA CIVICA - S. Bernardino (Guercino): 277.

**CHIARAMONTE GULFI.**

- SANTUARIO - Madonna col Bambino (Giul. Mancino): 329.

**CHIAROMONTE.**

- CHIESA MADRE - Redentore (Giul. Mancino): 328.

**CHIETI.**

- MUSEO NAZIONALE - Bronzetto di Veiovis, da Tornareccio: 316, 316. - Bronzetto di Veiovis, di provenienza incerta: 316, 316.

**CHIUSA SCLAFANI.**

- S. CATERINA - Madonna col Bambino, S. Caterina d'Alessandria (P. Ruzzolone): 128.

**CIRENE.**

- MUSEO - Frammento di tridacna incisa: 158 ss., 158-159.  
PORTICO DELLE ERME: 57 ss., 57-60. Portico del " Cesareo ,, : 57, 60.

**CNOSO.**

- Affresco dei portatori: 195.

**COLLESANO.**

- CHIESA MADRE - Icona (Giovannello Gagini e Andrea Mancino): 326.

**COMO.**

- VILLA OLMO - Mostra della età neoclassica in Lombardia: 285 ss., 285-289.

**COO.**

- MUSEO ARCHEOLOGICO - Frammento di bassorilievo arcaico I ss., 3.

**COPENHAGEN.**

- MUSEO - Frammento di stele spartana: 2.

**CORTONA.**

- MUSEO ACCADEMIA ETRUSCA - Bronzetto di Veiovis: 315, 316 s.

**COSTANTINOPOLI.**

- S. IRENE: 203, 204.

**DELFI.**

- MUSEO - Tesoro dei Sifni, bassorilievi del fregio dei lati settentrionale e orientale: 2, 3.

**DENIZLI.**

- MUSEO - Frammento di statuetta di Afrodite d'Afrodisia da Laodicea: 101.

**EGINA.**

- MUSEO - Frammento di coperchio di lekane attica: 298, 301.

**ENNA.**

- CHIESA MADRE (S. Tommaso) - Icona marmorea (Giul. Mancino): 328, 328, 332.

**ERICE.**

- CHIESA MADRE - Madonna col Bambino (Dom. Gagini): 23, 24, 25.

**ERLANGEN.**

- UNIVERSITÀ - Torso di Afrodite d'Afrodisia (inv. 505): 100.  
Frammento di una statuetta idem (inv. 504): 101.

**FERMO.**

- S. FILIPPO - Pentecoste (G. Lanfranco): 343.

**FESTÒS (Candia).**

- PRIMO PALAZZO - Copertura del magazzino LVIII: 267, 268.  
SECONDO PALAZZO - Copertura dei vani 50 e 81: 267, 268.

**FIRENZE.**

- ACC. DELLE BELLE ARTI - Cenacolo (Stefano d'Antonio): 62, 63, 63, 66.  
GALLERIE - S. Gerolamo (sec. XV): 366 s., 367. - Ebrezza di Noè (Jacopo da Empoli): 368, 369. Madonna in gloria e Santi (sec. XVIII): 372, 375.  
GALL. UFFIZI - Torso di statua di Afrodite d'Afrodizia (inv. 490): 100.  
MUSEO ARCHEOLOGICO - Bronzetto etrusco n. 88: 193, 196. Stele di Larth Ninie: 194, 198. Bronzetto dal territorio fiesolano: 195, 197. Bronzetto etrusco n. 497: 195, 196. Frammento di Kalpis: 11.  
MUSEO DEL BARGELLO - Grande rinfresco (O. Fontana): 142. Busto di Baccio Valori (G. Caccini): 367 s., 368.  
MUSEO DI PALAZZO DAVANZATI - Statuetta di Santo (sec. XV): 366, 367. Mobili toscani (sec. XVI-XVIII): 373, 375, 376.  
MUSEO DI SANTA CROCE: 182 ss., 182-183. Crocifisso (Cimabue): 184, 184.  
RACC. LONGHI - Incoronazione di spine (Morazzone): 156.

**FOLIGNO.**

- PINACOTECA CIVICA - Annunciazione, affresco (I metà sec. XV): 175, 175. Pietà e Madonna di Loreto, affresco (Niccolò di Liberatore): 177 s., 178.

**GALLARATE.**

- MUSEO DELLA SOC. DI STORIA E ARTE - Due signore (G. De Albertis): 285, 286. Ritratto della famiglia del pittore (G. De Albertis): 285, 286.

**GENOVA.**

- CAPPELLA DEI MERCANTI, Portale - S. Giorgio (sec. XV): 26.  
COLL. PRIVATA - Scena di martirio (attr. Seb. Mazzoni): 284.  
COLL. VIEZZOLI - Esaù e Giacobbe (attr. B. Strozzi): 283.  
GALL. NAZ. DELLA LIGURIA - Resurrezione di Lazzaro, Incontro di S. Francesco e S. Domenico (M. Preti): 369, 370.  
PALAZZO DORIA - Consolle (Fil. Parodi): 53, 55.  
PALAZZO DURAZZO - Portacandele (Fil. Parodi): 47-49, 48. Porta-candelabro (Fil. Parodi): 51, 51.  
PALAZZO ROSSO - Specchiera (Fil. Parodi): 52, 53, 54.  
PALAZZO SPINOLA - Cornice per un ritratto del Mignard (Fil. Parodi): 51-52, 52.  
RACC. CROSA DI VERGAGNI - Consolle (Fil. Parodi): 52, 53.  
RACC. MONTARSOLO - Consolle con la figura di Pan (Fil. Parodi): 51, 51.

**GERACI SICULO.**

- S. MARIA DELLA PORTA - Madonna col Bambino (Dom. Gagini): 23, 23, 29.

**GOLUCHOW.**

- MUSEO CZARTORYSKI - Coppa di "Siana", : 303.

**GORTINA (Candia).**

- VILLA RURALE MINOICA - Scavo del 1958 e ritrovamenti: 237 ss., 237-259, 261-264. Copertura di protezione: 265 ss., 265-268.

**GROTTAFERRATA.**

- BADIA - Tavola con due Santi (Stefano d'Antonio): 61 s., 61.

**GUALDO CATTANEO.**

- S. ANDREA - Madonna col Bambino (Bastiano): 173, 179.

**HAMPTON COURT.**

- RACC. DI S. M. ELISABETTA II - Elia e i Sacerdoti di Baal (Dom. Fetti): 282.

**HANNOVER.**

- MUSEO - Bronzetto da Vulci: 195.

**HEIDELBERG.**

- MUSEO - Tazze del pittore di Heidelberg: 14, 15.

**ISTAMBUL.**

- MUSEO - Rilievo di Afrodite da Afrodizia: 100.

**KAIROUAN.**

- MOSCHEA DI SIDI OQBA: 227.

**KANSAS CITY.**

- MUSEO - Parabola della perla (Dom. Fetti): 282.

**LEPTIS MAGNA.**

- TERME dei cacciatori: 227, 230.

**LERNA (Candia).**

- "CASA DELLE TEGOLE", - Copertura: 268, 268.

**LICATA.**

- MUNICIPIO - Madonna del Soccorso (Dom. Gagini): 324, 326.

**LIONE.**

- COLL. CÔTE - Avorio con il profeta Gioele: 91.

**LONDRA.**

- BRITISH MUS. - Rilievi bronzei da Eleuthere: 12. Tomba delle Arpie di Xanthos, lato orientale: 1, 2 - Testa della "dormiente", : 2. Testina di marmo da Nimrud: 160, 160. Rilievo con Hathor: 161, 163.  
SOANE'S MUSEUM - Parte di statuetta di Afrodite d'Afrodizia: 101.

**MALAMOCCO.**

- CHIESA PARROCCHIALE - Salvataggio miracoloso (Gir. Forabosco): 284.

**MANTOVA.**

- PALAZZO DUCALE - Miracolo di S. Gualberto (C. Bonone): 278.

**MARSALA.**

- CHIESA MADRE - Madonna col Bambino (1490, Gabriele di Battista e aiuto): 25, 26. Sepolcro di Antonio Grignano (1475, Dom. Gagini): 23, 25, 25.

**MARZABOTTO.**

- MUSEO ETRUSCO "Pompeo Aria", : 180 ss., 180-181.

**MAZZARA.**

- CATTEDRALE - Portale (Bart. Berrettaro): 333. Sarcofago del vescovo Montaperto (1484, Dom. Gagini): 21 22.

**MESSINA.**

- MUSEO NAZIONALE - S. Giorgio a cavallo, rilievo (inv. A. 363): 26.

**MILANO.**

- ACCADEMIA DI BRERA - Giovinetta dormiente, disegno (A. Appiani): 286, 287. Ritr. di Ugo Foscolo (attr. A. Appiani): 286. Ritr. di Bonaparte (A. Appiani): 235, 235.  
CASTELLO SFORZESCO - G a b. Disegni - Toletta di Giunone (A. Appiani): 286, 286. Giovani che catturano cavalli selvaggi (G. Bossi): 288, 288.

- DUOMO - Tele con la 'Vita di S. Carlo' (Cerano): 151.  
 S. ANTONIO ABATE - Adorazione dei Magi (Morazzone): 155 s., 155-156.  
 S. ANTONIO DEI TEATINI - Deposizione di Cristo, Sepoltura di Cristo (L. Garbieri): 277.  
 S. EUSTORGIO - Capp. di S. Tommaso - Affreschi della volta: 114 ss., 114-121.  
 GALL. D'ARTE MODERNA - La 'Barca di Ulisse', disegno (G. Bossi): 287.  
 GALL. BRERA - Madonna col Bambino e Santi (Fr. Gessi): 279. Miracolo francescano (Cerano): 152.  
 MOSTRA di Modigliani: 93.

MILITELLO ROSMARINO.

- CHIESA - Sarcofago di Eleonora Russo (P. da Bonate e Gabriele di Battista): 325, 326.

MILITELLO VAL DI CATANIA.

- S. MARIA LA STELLA - S. Pietro in trono (P. Ruzzolone?): 128, 130 s., 130.

MISTRETTA.

- S. CATERINA - S. Caterina (Giovannello Gagini e A. Mancino): 325, 326.

MODICA.

- S. GIACOMO - Madonna del soccorso (bottega di Giul. Mancino): 332.

MONACO.

- BAYER. STAATSGEMÄLDESAMML. - Infanzia di Giove (C. Cignani): 280.  
 GLYPTOTECA - Statuetta virile di bronzo, da Vulci: 314 s., 314.  
 MUSEO - Tazza n. 7739: 14. Statuina di Afrodite d'Afrodisia: 100. Carro di Perugia: 195. *Kotyle*-cratere attica, inv. 7409: 296 ss., 300-301.

MONTONE.

- PIEVE DI S. GREGORIO - Crocifissione (fine sec. XIII): 170 s., 170.

MOULINS.

- BIBL. MUNICIPALE - Bibbia dell'abate di Souvigny: 91.

NAPOLI.

- CERTOSA DI S. MARTINO - Comunione degli Apostoli (Ribera): 279.  
 S. PIETRO MARTIRE - V capp. destra - Trittico (attr. M. di Laurito): 134 nota 20. I capp. destra - Dormitio Virginis (attr. M. di Laurito): 134 nota 20.  
 GALL. NAZIONALE DI CAPODIMONTE - La Maddalena (G. Lanfranco): 280. Salvazione di un'anima (G. Lanfranco): 277, 280. Leone X guidato dai SS. Pietro e Paolo (L. Giordano): 369, 369.  
 MUSEO NAZIONALE - Frammento di statuina d'Afrodite di Afrodizia: 100. Statuina marmorea di Afrodite d'Afrodizia (Coll. Cuman, n. 10801): 100.

NARO.

- S. CATERINA - Madonna col Bambino (Giovannello Gagini e A. Mancino): 326, 327.

NASO.

- CHIESA DEGLI EX-OSSERVANTI - Mon. funebre di Artale Cardona (1477): 25.

NEW YORK.

- METROPOLITAN MUSEUM - Anello aureo con lo *hippalektryon*: 12. *Kylix* col mito di Troilo: 10. Lip-cup con *hippalektryon*: 12. Ritratto di Mrs. Sylvanus Bourne (J. S. Copley): 286.  
 RACC. LEHMAN - Tavola con due Santi (Stefano d'Antonio): 61 s., 61.

NOVARA.

- S. GAUDENZIO - Capp. della Buona Morte - Eremita (Morazzone): 157 nota 8, 157.

OXFORD.

- ASHMOLEAN MUSEUM - Hydria attica, inv. 1932-732: 298, 302.

PALERMO.

- CATEDRALE - Madonna col Bambino (Fr. Laurana): 329.  
 CHIESA DEL CARMINE - Tavole con i SS. Angelo e Alberto carmelitani (P. Ruzzolone?): 125-126.  
 CH. DELLA GANCIA - Madonna di Monserrato (Ant. Panormita): 137 nota 26.  
 SS. COSMA E DAMIANO - SS. Cosma e Damiano (P. Ruzzolone?): 136 nota 23.  
 S. FRANCESCO - Beato Gerardo Francescano (M. di Laurito): 135 nota 20. Sepolcro di Antonio Speciale (1463, Dom. Gagini): 26-28, 27, 28.  
 S. MARIA DEL GESÙ - Sarcofago di ignota (Giul. Mancino): 331, 331, 332.  
 S. MARIA DELLA PINTA - Mad. col Bambino e SS. Agata e Lucia (M. di Laurito): 135 nota 20.  
 COLL. SANTOCANALE - Trittichetto (già attr. Tuccio di Giuffrida): 139 nota 27.  
 GALL. NAZIONALE - Polittico da Corleone (De Vigilia?): 128, 133. Crocifissione già a Risalaimi (P. Ruzzolone?): 133, 133. Trittico con la Deposizione (P. Ruzzolone?): 133, 134. SS. Pietro e Paolo (P. Ruzzolone): 122, 123, 133. Croce di Caccamo (P. Ruzzolone?): 125, 125, 129, 133. Annunciazione (P. Ruzzolone?): 126 s., 126. Disputa di S. Domenico (M. di Laurito): 135, 136 nota 20. Tele con Storie della Vergine, già nel soffitto della chiesa dell'Annunciata (M. di Laurito): 134, 136 nota 20. Disputa di S. Tommaso (M. di Laurito): 134 nota 20. Santa Martire, Gesù corona la Vergine, Pietà, S. Francesco di Paola e devoti, S. Francesco riceve le stimmate, Madonna in trono col Bambino e Santi (M. di Laurito): 135 nota 20. Vergine Assunta fra Angeli, Madonna del Carmine, Madonna Assunta (attr. Ant. Crescenzo): 137 nota 26. Ultima Cena (J. Serra): 364 s., 365. Incoronazione della Vergine (R. Quartararo): 137, 139-140 nota 27. Madonna con S. Rosalia (attr. R. Quartararo): 140 nota 27. Croce dipinta (attr. R. Quartararo): 138, 140 nota 27. Visitazione, Pentecoste (già attr. P. Ruzzolone): 136-37 nota 26. Trittico da Castelbuono (già attr. P. Ruzzolone): 128, 137 nota 26. Sarcofago di Cecilia Aprile: 25.

- MUSEO ARCIVESCOVILE - Vergine annunciata (Dom. Gagini): 25, 26, 27.

- MUSEO DIOCESANO - S. Crispiniano e S. Crispino (attr. P. Ruzzolone): 125. Tabernacolo ligneo dipinto (M. di Laurito): 135 nota 20. Tele con Storie della Vergine, già nel soffitto della ch. dell'Annunciata (M. di Laurito): 134, 136 nota 20. S. Cecilia (attr. R. Quartararo): 140 nota 27.

- MUSEO NAZIONALE - Frammento da Selinunte: 15.

PALMA DI MAIORCA.

- COLL. DESPUIG (già) - Torso di statuina di Afrodite d'Afrodizia: 100.

PARIGI.

- BIBL. NATIONALE - Gregorio di Nazianze gr. 543: 88. Codice Suppl. gr. 27: 88. Giovanni Cantacuzeno: 88 - Emanuele II, Suppl. gr. 309: 88. Sacra Parallela di Giovanni Damasceno gr. 922: 90. Dioscuride gr. 2179: 91. Gregorio di Nazianze gr. 533: 86, 87. Omelie di Gregorio di Nazianze gr. 550: 87, 87. Cronaca Alessandrina, lat. 4884: 88, 89. Trattato di Nicola di Myrepsos gr. 2243: 90, 91. Evangelionario Suppl. gr. 905: 86. Gregorio di Nazianze gr. 510: 86. Salterio di Parigi: 86. Vangeli gr. 115: 86. Salterio liturgico suppl. gr. 610: 87. Vangeli gr. 74: 87. Vangeli gr. 64: 87. Copertura dei Vangeli di St. Lupicin: 88. Evangelionario di Godescalco: 90. Lezionario di Luxeuil: 88. Estratti biblici gr. 36: 91. Ippocrate gr. 2144: 91.
- COLL. VITALE BLOCH - La suonatrice (G. M. Crespi): 277.
- COLL. CASTAINE - Napoleone ad Arcole (da Gros?): 235, 236.
- COLL. M. GRILICHES - Ritr. di Diego Rivera (A. Modigliani): 95.
- COLL. HOFFMANN (già) - Statuetta di Afrodite d'Afrodisia: 100.
- ÉCOLE D. BEAUX ARTS - Miniatura del periodo dei Paleologi: 88.
- LOUVRE - Statuetta fittile dello hippalektryon: 11. Anfore F. 100 e F. 104 di Nikostenes: 12 - Kylix CA 576: 15. Bronzetto di Veiovis (inv. 449): 316. Codice di Dionigi l'Areopagita: 88. Pala dei SS. Quattro Coronati (Giannicola di Paolo): 179. Bonaparte ad Arcole (A. Gros): 232, 233. Incoronazione della Vergine (G. Lanfranco): 341, 342. G a b. D i s e g n i - Latona e i gemelli, Giove (Domenichino, inv. 7373): 43 s., 44. Gli appestati di Giaffa, n. 4613 (A. Gros): 233, 234. Carlo V e Francesco I, n. 4612 (A. Gros): 234, 234. Bonaparte in Italia, n. 4616 (A. Gros): 234, 235. C a b. d e s M é d a i l l e s - Tazza n. 314 da Kamiros: 14. Bacco e le Muse, avorio (sec. VI): 88.
- MOSTRA della miniatura bizantina: 85 ss., 86-90.
- MUS. D'ARTS DÉCORATIFS - Crocifissione (attr. Baldassarre d'Este): 130.

PARMA.

- MUSEO - Torso di statuetta di Afrodite d'Afrodisia: 100.
- PINACOTECA - Madonna e angeli (Bicci di Lorenzo): 61 s., 61.

PAVIA.

- CERTOSA - Restauro del chiostro grande: 268 ss., 269-272.

PERSEPOLI.

- Rilievo con un portatore: 195.

PERUGIA.

- ARCHIVIO DI STATO - Crocifissione, affresco dal convento di Monteluca (II metà sec. XIV): 174, 175.
- S. AGOSTINO - Affreschi (Pellino di Vannuccio): 173 s., 172-174.
- S. DOMENICO - Affreschi mutili nell'abside (inizio sec. XV): 175 s., 176.
- S. PIETRO - L'Orazione nell'Orto (Fr. Gessi): 279.
- GALL. NAZIONALE - Crocifissione, affresco dall'abbazia di S. Paolo di Val diponte (fine sec. XIII): 171, 171, 173.

PESARO.

- MUSEI CIVICI - Maioliche della Racc. Domenico Mazza (O. Fontana): 143 ss., 142-150. Conversione di S. Paolo (Fr. Maffei): 283.

PETRALIA SOPRANA.

- CHIESA MADRE - S. Giovanni Battista (Giul. Mancino): 328, 328. Icona - Annunziata (Giul. Mancino): 329. La Pietà (Giul. Mancino): 332, 333.

PETRALIA SOTTANA.

- CHIESA MADRE - Trittico (sec. XV): 128.
- S. MARIA DELLA FONTANA - La Pietà (1510, Franc. del Mastro): 334, 334.

PIAZZA ARMERINA.

- CHIESA MADRE - Croce dipinta (sec. XV): 124, 128, 129, 131 s., 131, 132, 133.

PISA.

- "BAGNO DI NERONE", : 227.
- CAMPOSANTO - Storie di S. Ranieri: 224.
- CATTEDRALE - Restauro delle strutture della cupola: 199 ss., 199-202, 204-229. Affresco della Madonna col Bambino (M<sup>o</sup>. di S. Torpé): 215, 216, 220, 221.
- S. PAOLO A RIPA D'ARNO: 225, 229.
- S. SEPOLCRO: 229.
- S. TORPÉ - Vergine col Bambino (M<sup>o</sup>. di S. Torpé): 216, 222.
- MUSEO NAZ. DI S. MATTEO - Croce n. 20: 204, 205, 205.

POLIZZI GENEROSA.

- CHIESA MADRE - Arca di S. Gandolfo (1482, Dom. Gagini): 19-21, 19, 20. Madonna col Bambino (1473, Dom. Gagini): 24, 25. La Madonna, S. Francesco, S. Antonio (Fr. del Mastro): 334, 336. Madonna col Bambino (1508, Giul. Mancino): 329, 329, 332. Il Redentore (Giul. Mancino): 328, 328.

POZZUOLI.

- ANTIQUARIUM FLEGREO - Statua ritratto di Virio Audenzio Emiliano: 107 ss., 108-113.

RAGUSA.

- ANTIQUARIUM - Corredo della tomba 2 della necropoli greco-arcadica in contrada Rito: 293, 294. Lekane attica inv. 6 dalla contrada Rito: 293 ss., 295-298. Kylix del tipo "Siana", dalla contrada Rito inv. 320: 299 ss., 303-307.
- CONTRADA CASTIGLIONE - Necropoli, scavo del 1951: 356, 358. Abitato siculo, scavo del 1956 e ritrovamenti: 358-359, 362-363.
- CONTRADA RITO - Necropoli, scavo del 1956 e ritrovamenti: 293, 299, 303, 354-355, 352-356.
- LOCALITÀ CORTOLILLO - Tombe rinvenute nel 1955: 354.
- LOCALITÀ CUCINIELLO - Tombe: 353, 355.
- SCAVI archeologici condotti nella provincia nel quadriennio 1955-1959: 347 ss., 347-363.

RANDAZZO.

- S. MARIA DEL GESÙ - Madonna col Bambino (sec. XVI): 329.

RAVENNA.

- PINACOTECA - Apollo e Dafne (Seb. Mazzoni): 284.

ROMA.

- ANTIQUARIUM FORENSE - Torso di Afrodite d'Afrodisia: 97 ss., 99-101.
- CHIESA DEL GESÙ - Capp. della Trinità - Abramo e i tre angeli, l'Eterno in gloria (V. Salimbeni): 37 ss., 39.
- S. AGOSTINO - Cappella Buongiovanni (G. Lanfranco): 337 ss., 337-345.
- S. ANDREA DELLA VALLE - Affreschi della cupola (G. Lanfranco): 338, 343.
- S. CATERINA DE' FUNARI - S. Margherita (Ann. Carracci): 277.
- S. GEROLAMO A RIPETTA - II cappella sinistra. Tondo con l'Eterno e il Redentore (A. Lilio): 39.
- S. MARIA ANTIQUA - Affreschi: 86.

- S. MARIA MAGGIORE - Resurrezione, Natività, Lavanda dei piedi (A. Lilio): 33. *N a v a t a d e s t r a* - Gli evangelisti Matteo e Giovanni (V. Salimbeni): 36 s., 38.
- S. MARIA IN TRASTEVERE. - L'Assunta (Domenichino): 343.
- SCALA SANTA. - Mosè fa scaturire l'acqua (A. Lilio): 33, 34.
- GAB. DISEGNI E STAMPE - Mostra dei disegni di Francesco Borromini: 185 ss., 186-187.
- GALL. BORGHESE - Diana ed Endimione, Venere al bagno (Scarsellino): 280.
- GALL. NAZ. D'ARTE ANTICA - Tempesta di mare (Fil. D'Angelo): 369 s., 371. Allegoria della Musica (G. Lanfranco): 370 s., 372. Paese con figure (A. Locatelli): 371 s., 374. Miracolo di un Santo, Prova della vera Croce (G. Cades): 372 s., 375.
- GALL. NAZ. D'ARTE MODERNA - Ritr. di Maria Meritani, disegno (L. Sabatelli): 288, 289. Alessandro Magno (V. Gemito): 379. Bovi al pascolo (L. Bertelli): 379, 379. La grande foglia (A. Ghermandi): 380, 381. Albergo di Montreux, Carosello, Virginia (Fer. Ferrazzi): 380 s., 380. Natura morta (L. Chessa): 381, 382. Ripa Grande (N. Costa): 381, 381. Pittura a fuoco (E. Carmi): 382. Ritratto di prelato (M. Marini): 382, 382.
- GALLERIE - Collezione d'armi Odescalchi: 375 s., 376, 377.
- MOSTRA di Modigliani: 93.
- MUSEI COMUNALI (magazzini) - Statuetta di Afrodite d'Afrodisia (inv. 2959): 98 ss., 102-103.
- MUSEO D'ARTE ORIENTALE - Acquisto di opere d'arte cinese: 376 s., 378. Acquisto di opere d'arte iranica: 377 s., 379.
- MUSEO CAPITOLINO - Bronzetto di Veiovis: 316, 316. Statua di Veiovis dal Campidoglio: 316. *S a l a d e l F a u n o* - Erma: 58.
- MUSEO NAZIONALE - Statuina di Afrodite d'Afrodisia (inv. 67556): 100. Statua imperiale di Valentiniano o Valente (inv. 55052-106163): 109. Testa del "giovane provinciale", (inv. 4289): 110. Statua in bronzo da un originale di Lissippo (inv. 1049): 315. Ritratto di età antoniniana: 364, 364. *M e d a g l i e r e* - *Denarius* di C. Licinius Macer, *Denarius* di Lucius Caesius: 317, 317.
- MUSEO NAZ. DI VILLA GIULIA - Gruppo in avorio della tomba Barberini: 196. Statuetta in bronzo raffigurante Veiovis (inv. 24470): 315, 316.
- PALATINO - Ricostruzione del portale degli ex Orti farnesiani: 272 ss., 273-275.
- PAL. DORIA-PAMPHILI - Portastemma (Fil. Parodi): 49-50, 49. Consolle (sec. XVII): 50, 50. Tavolo (Fil. Parodi): 50, 50.
- PALAZZO FARNESE - *G a l l e r i a* - Fortitudine, Temperanza, Carità, Giustizia (Domenichino?): 41 ss., 41, 42.
- V a t i c a n o* - Appartamento di Pio V (A. Lilio e V. Salimbeni): 34 ss., 35-38.
- BIBL. APOSTOLICA - Codice Vat. Reg. gr. 1: 86. Codice pal. gr. 199: 89, 91. Salterio Gallicano, lat. 13159: 89.
- BIBL. SISTINA - Costantino fa bruciare i libri degli Ariani (A. Lilio): 33, 33. La Biblioteca ateniese (V. Salimbeni): 34, 35.
- MUSEO GREGORIANO - Frammenti di statuetta d'Afrodite (inv. 12185): 97 ss., 100-101.
- MUSEO PROFANO LATERANENSE - Statua ritratto di Celio Saturnino Dogmazio: 109.
- PINACOTECA - Pala Olivieri (G. Reni): 277.
- ROUEN.
- MUSEO - Cattura di un cavallo selvaggio (T. Géricault): 287, 288.
- SALEMI.
- CATTEDRALE - Madonna col Bambino (sec. XV-XVI): 25. S. Giuliano (sec. XV-XVI): 25.
- S. ANDREA A CERCINA (Firenze).
- CANONICA - Ultima Cena, Giudizio di Salomone (Stefano d'Antonio): 64, 64.
- S. CRISTOFORO A NOVOLI (Firenze).
- CANONICA - Ultima Cena, Ingresso in Gerusalemme (Stefano d'Antonio): 64, 65.
- S. MAURO DI CASTELVERDE.
- CHIESA MADRE - Madonna del Soccorso (1480, Dom. Gagini): 19, 20, 21, 21. Icona marmorea (Fr. del Mastro): 334, 335.
- SANGEMINI.
- S. NICOLÒ - Madonna col Bambino, affresco (M<sup>o</sup>. Rogerio): 171, 171.
- SAVONA.
- PINACOTECA - Crocifissione (Donato de' Bardi): 130, 132.
- SCIACCA.
- BIBL. COMUNALE - Copia dello "Spasimo", (bottega di Ant. Crescenzo): 137 nota 26.
- CHIESA MADRE - Madonna del Soccorso (1503, Giul. Mancino e Bart. Berrettaro): 327, 328, 329 - Madonna della Catena (Giul. Mancino): 327, 329. Madonna del cardellino (Giul. Mancino): 327, 329.
- S. MARGHERITA - Portale (Giovannello Gagini e A. Mancino): 325, 326.
- SCORNAVACCHE (Chiamonte Gulfi).
- BORGO greco, scavi 1954-59 e ritrovamenti: 355-356, 357-361.
- SEATTLE (USA).
- MUSEO - Frammento di torso di Afrodite d'Afrodisia: 100.
- SIENA.
- COLL. CHIGI-SARACINI - Orazio Console sconfigge i Sabini (Or. Fontana): 141, 142.
- ORATORIO DELLA TRINITÀ - Il Paradiso dei patriarchi (V. Salimbeni): 37, 38, 40.
- PINACOTECA - Fuga in Egitto (C. Maratta): 371, 373.
- SIRACUSA.
- CATTEDRALE - *S a c r e s t i a* - S. Girolamo (Marco di Costanzo): 128.
- MUSEO NAZ. DI PALAZZO BELLOMO: 82 ss., 82-84. Polittico di S. Maria (sec. XV): 129. Mad. col Bambino e Sante (Ant. Panormita): 137 nota 26.
- SPOLETO.
- S. EUFEMIA - Trittico da S. Maria in Rupino di Firenzuola di Acquasparta (sec. XV): 176 s., 177. Trittico con l'Assunzione della Vergine e Santi (sec. XV): 177.
- S. PIETRO - Trittico (sec. XV): 177, 178.
- STOCCARDA.
- STAATSGALERIE - Probatca piscina (A. Celesti): 284.
- WÜRTEMBERG. LANDESBIBL. - Salterio, Bibl. fol. 23: 88, 89.

#### TARANTO.

MUSEO NAZIONALE - Vasi da una tomba della necropoli di Taranto: 6 ss., 7. Anfora, inv. 110335: 6-7, 8, 9. Kylix del tipo di Siana, inv. 110336: 8, 10. Kylix, inv. 110337: 8. Kylix di Siana, inv. 110338: 8-14, 11-12, Kylix, inv. 110339: 13, 14, 14-15. Tazze provenienti dalla necropoli di Taranto: 16. Kylix tipo Siana, inv. 110340: 15-17, 16. Kylix tipo Siana, inv. 110341: 17, 17. Kylix tipo Siana, inv. 110342: 17, 18. Kylix, inv. 110343: 17. Teca di specchio di Canosa, restauro: 166 ss., 166-169. Bassorilievo fittile con immagine di defunto eroicizzato: 318, 320. Kylikes tipo "Siana", inv. nn. 4980 e 4484: 303 ss., 307-308. Kylix tipo "Siana", inv. n. 110.340: 303 ss., 309. Serti funerari aurei (sec. IV-III av. Cr.): 364, 364.

#### TELL HALAF (Mesopotamia).

STATUA: 161, 161.

#### TERMINI IMERESE.

CHIESA MADRE - Croce dipinta (P. Ruzzolone): 122, 124, 125, 128, 129, 132, 133. Prospetto. S. Giovanni (Giul. Mancino): 328, 330. SS. Pietro, Paolo e Giacomo (Bart. Berrettaro): 328, 330.

S. MARIA DI GESÙ - La Pietà (1480, Dom. Gagini): 22, 22.

#### TERZO D'AQUILEIA.

COLL. GINO CALLIGARIS - Cristo davanti a Caifa (A. Celesti): 284.

#### TODI.

CATTEDRALE - Madonna e Santi (Giannicola di Paolo): 178 s., 179.

#### TORINO.

GALL. SABAUDA - Statua di Apostolo (sec. XVII): 371, 373.

#### TRAPANI.

MUSEO PEPOLI - Madonna col Bambino (attr. Ant. Crescenzo): 138 nota 26. Portale marmoreo della chiesa di S. Giuliano (Bart. Berrettaro): 333, 333.

#### UDINE.

MOSTRA dei Crocefissi e delle Pietà medioevali: 91 s., 92.

#### VARALLO.

PINACOTECA - S. Stefano diacono, disegno (Morazzone): 154, 154. Adorazione dei Magi (Morazzone): 155, 157.

#### VENEZIA.

ARCH. NOTARILE - Cedola testamentaria del Sanmicheli: 30 ss.

#### VENEZIA.

S. BENEDETTO - S. Benedetto raccomanda alla Vergine il parroco della Chiesa, S. Benedetto in gloria (Seb. Mazzoni): 284.

S. LIO - Crocifissione (P. Vecchia): 282.

S. MARZIALE - Trasporto della statua della Vergine (Seb. Ricci): 284.

S. SILVESTRO - Sacra Famiglia (J. K. Loth): 283.

S. STEFANO - Natività della Vergine (Nic. Bambini): 283.

COLL. PRIVATE - Innalzamento della Croce (Seb. Mazzoni): 284. Adorazione dei Magi (Cl. Vignon): 283.

GALLERIE DELL'ACCADEMIA - Trafugamento del corpo di S. Marco, Miracolo del Saraceno (J. Tintoretto): 69 ss., 70-79. Trionfo di Sileno (G. Carpioni): 284. Ritr. di G. Vallardi, disegno (A. Appiani): 286, 287. La pittura, La scultura (G. A. Pellegrini): 372, 374.

MOSTRA de "La pittura del '600 a Venezia", 281 ss., 281-284.

#### VERSAILLES.

CASTELLO - Bonaparte ad Arcole (A. Gros): 232, 233.

MUSEO NAZIONALE - Autoritratto (A. Gros): 231, 231.

#### VIENNA.

ALBERTINA - Pianta di S. Carlino (Fr. Borromini): 185. Rampa a chiocciola di Palazzo Pamphili (Fr. Borromini): 186, 188. Pianta del tamburo della cupola di S. Agnese (Fr. Borromini): 187, 188.

COLL. LUCAS - Riposo in Egitto (S. Badalocchio): 278.

COLL. VON TUCHER (già) - Sposalizio di S. Caterina (già attr. Tuccio di Giuffrida): 139 nota 27.

KUNSHIST. MUSEUM. - Statua di Afrodite d'Afrodizia: 100. Frammento di statua di Afrodite d'Afrodizia (inv. 930): 101. Tarquinio e Lucrezia (Tiziano): 284. Morte di Cleopatra (G. Cagnacci): 279. Trionfo di Galatea (Dom. Fetti): 281, 283. Fuga in Egitto (Dom. Fetti): 282. Andromeda e Perseo, Ero e Leandro (Dom. Fetti): 283.

#### VITERBO.

MUSEO CIVICO - Statuetta in bronzo di Veiovis da Monterazano: 311 ss., 312-313, 318-319.

#### WINDSOR CASTLE.

BIBL. REALE - Figura allegorica, disegno (Ann. Carracci, cat. 314): 41, 43. La Giustizia, disegno (Ann. Carracci, cat. 313): 41, 42. La Giustizia disegno (Domenichino, cat. 502): 42, 43, 44. La Carità, disegno (copia dall'affr. Farnese, cat. 506): 43, 44.

#### WÜRZBURG.

MUSEO - Tazza 452: 15.