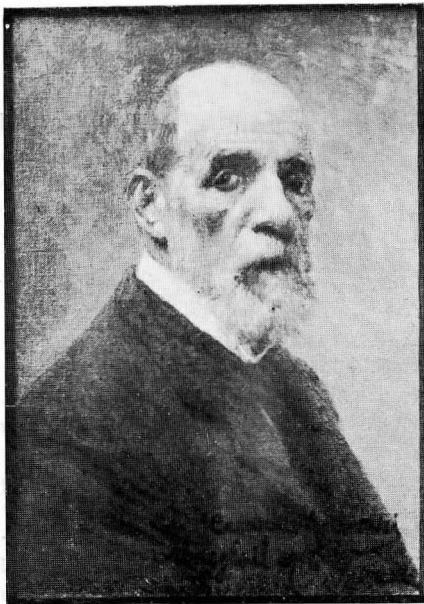


MUSEI E GALLERIE.

FIRENZE. — **Galleria degli Uffizi.** — Il Prof. Comm. Cesare Maccari ha donato alla Galleria degli Uffizi il suo autoritratto.



ARTE CONTEMPORANEA.

Monumento ad Alessandro II a Pietroburgo. — La nostra Ambasciata in Pietroburgo comunica che il prof. Romanelli di Firenze è riuscito vincitore nel concorso per il monumento ad Alessandro II, che sarà eretto in quella capitale.

R. Accademia di S. Luca. — *Tre premi del Re.* — Il Re, volendo dare manifesta prova della sua considerazione verso la R. Insigne Accademia di S. Luca e del suo interessamento per le Arti Belle, ha concesso tre cospicui premi da disputarsi tra i pittori, scultori e architetti italiani in questo prossimo triennio in tre distinti concorsi, lasciando la facoltà alla Reale Accademia di stabilire i termini e le modalità delle gare. Il premio avrà il titolo: « Premio Re Vittorio Emanuele III ».

L'atto sovrano venne testè partecipato con lusinghiera lettera dal ministro della Real Casa al presidente dell'Accademia, ed è stato accolto con grande soddisfazione dal mondo artistico. Il fatto è oggetto dei più favorevoli commenti tanto per il suo significato intrinseco, quanto se messo in relazione al momento attuale.

ESPOSIZIONI DI ARTE.

Esposizione di Venezia. — *Acquisto di opere d'arte.* Su proposta della Commissione di Belle Arti e Antichità, il R. Commissario ha deliberato l'acquisto all'Esposizione di Venezia delle seguenti opere d'arte destinate alla Galleria d'Arte moderna:

Belloni, *Crepuscolo*; Carpi, *Dopo cena*; Marussig, *L'albero magico*; Zanetti Zilla, *Casa di pescatori*.

Esposizione mondiale di S. Francisco.

— La presidenza del R. Istituto Superiore di Belle Arti di Roma fa noto agli artisti che, per disposizione ministeriale in data 18 corr., il termine per la presentazione a questo Istituto delle opere per la Esposizione mondiale di S. Francisco di California che scadeva con la fine del mese corr. è prorogato invece al 31 ottobre 1914.

Esposizione giovanile d'arte a Napoli.

— È stato pubblicato e spedito a tutti gli artisti d'Italia il programma della III Esposizione Nazionale di Belle Arti, promossa dal Comitato Nazionale Artistico Giovanile.

L'Esposizione, che come negli scorsi anni si terrà in Napoli, sarà inaugurata durante la prima quindicina di gennaio e resterà aperta tre mesi.

In essa saranno esposte opere di pittura, scultura, architettura e bianco e nero.

Vi saranno inoltre concorsi musicali fra giovani compositori e concorsi per un poema drammatico, per una novella e per un saggio critico.

Le iscrizioni alla Esposizione si ricevono fino al 15 settembre presso la segreteria del Comitato centrale di Napoli: via Costantinopoli, 107 (Istituto di Belle Arti).

La sezione romana, di cui è segretario il pittore Pietro D'Achiardi, ha sede in via Margutta, 54.

CONCORSI.

Concorso al posto di professore d'armonia, contrappunto, fuga e composizione nel R. Conservatorio di Musica di Parma (Relazione della Commissione esecutiva).

Eccellenza!

La sottoscritta Commissione nominata per decidere del Concorso al posto di *professore di armonia, contrappunto, fuga e composizione* nel R. Conservatorio di Musica in Parma, indetto con avviso in data 28 aprile p. p., si onora di presentare all'E. V. relazione diffusa ed accurata del proprio operato.