

« delle Colonie dichiara di consegnare e consegna a S. E. il cav. Edoardo Daneo, nella « sua qualità di rappresentante del Ministero « della Pubblica Istruzione, la statua acefala, « della Venere Anadiomene, rinvenuta a Cirene nel dicembre 1913, perchè sia esposta « nel Museo Nazionale alle Terme in Roma.

« S. E. il cav. Edoardo Daneo, nella sua « qualità di rappresentante del Ministero della « Pubblica Istruzione, dichiara di accettare ed « accetta in consegna la statua predetta.

« Letto il presente atto ad alta ed intelligente voce alle parti, le quali lo dichiarano « del tutto conforme alla loro volontà, essendo « presenti, in qualità di testimoni i signori:

- « Ricci dott. comm. Corrado ;
- « Riveri avv. Grand'Uff. Carlo ;
- « Mariani prof. cav. Lucio ;
- « Paribeni dott. cav. Roberto.

« In fede di che le parti stesse hanno sottoscritto il presente atto redatto in doppio « originale, insieme con i testimoni indicati.

« F.to: FERDINANDO MARTINI
» EDOARDO DANEO.

« F.to: CORRADO RICCI
» LUCIO MARIANI
» CARLO RIVERI
» PARIBENI ROBERTO.

R. Scuola Archeologica Italiana di Atene e Missioni Italiane in Oriente.

Fu pubblicato, a cura del Ministero della pubblica istruzione, il primo volume dell'*Annuario* della R. Scuola Archeologica Italiana di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, preceduto da una lettera del Direttore Generale delle Antichità e Belle Arti a S. E. il Ministro della pubblica istruzione. Esso è ricco di 8 tavole e 241 illustrazioni. Pubblichiamo il

SOMMARIO

- C. Ricci.* - A S. E. l'on. Edoardo Daneo Ministro dell'Istruzione.
- D. Comparetti.* - Prefazione.
- D. Comparetti.* - La iscrizione arcaica di Mantinea.
- L. Pernier.* - Templi arcaici sulla Patéla di Priniás in Creta. — Contributo allo studio dell'arte dedalica.
- D. Comparetti.* - Laminetta argentea iscritta di Aidone in Sicilia.
- A. Maiuri.* - Gortina (Creta). — Un ninfeo presso il Pretorio.

G. Bendinelli. - Gortina (Creta). — Sculture rinvenute nel ninfeo presso il Pretorio.

P. Perali. - Gortina (Creta). — Un ninfeo presso le grandi terme e altri ruderi di fontane.

D. Comparetti. - Iscrizione cristiana di Cirene.

G. Gerola. - I monumenti medioevali delle Tre-dici Sporadi.

L. Pernier. - La pianta completa del palazzo di Phaestos.

L. Pernier. - Ricognizioni archeologiche nelle Sporadi.

G. Oliverio. - Iscrizioni inedite delle Sporadi.

G. G. Porro. - Rodi. — Esplorazioni nel territorio di Kamiros.

B. Pace. - Rodi. — Ricerche nel territorio di Jalysos.

B. Pace. - Rodi. — Scoperte archeologiche a monte Smith.

B. Pace. - Ricordi classici dell'isola di Patmos.

B. Pace. - Gortina (Creta). — Tracce dell'epoca preistorica.

L. Pernier. - Gortina (Creta). — Scavo dell'edificio della grande iscrizione.

G. Oliverio. - Gortina (Creta). — Scoperta del santuario delle divinità egizie.

B. Pace. - Gortina (Creta). — Scavo del Pretorio o Basilica.

B. Pace. - Viaggi della Missione archeologica italiana nell'Anatolia meridionale.

C. Anti. - Recenti esplorazioni a Thasos della Scuola Francese di Atene (con nota suppletiva del D.r Ch. Picard).

F. Pellati. - Bibliografia dei lavori delle Missioni archeologiche italiane.

L'opera della R. Scuola archeologica italiana in Atene dal 1° luglio 1909 al 30 giugno 1912. — Regolamento della Scuola. — Direttore e alunni — Adunanze annuali.

NOTIZIE.

ALATRI (Roma). - **Chiesa di S. Maria Maggiore.** — Si è deliberata la spesa di L. 3777 per i restauri al campanile della chiesa di S. Maria Maggiore in Alatri.

ALBANO (Roma). - **Cattedrale.** — Nuovi lavori suppletivi sono stati necessari per il restauro della monumentale cattedrale di Albano — e all'uopo si è approvata la spesa di L. 622,50.

AREZZO. - **Anfiteatro Romano.** — Dall'Ufficio tecnico del Comune di Arezzo fu compilato un progetto, approvato dal Ministero, per la costruzione di una cancellata a

difesa, verso la pubblica strada, degli avanzi di quell'anfiteatro romano. La spesa assunta dal Governo fu di L. 3107.12.

— **Chiesa di S. Domenico.** — Per consolidare e riordinare la tettoia della monumentale chiesa di S. Domenico di Arezzo, si è approvata la perizia dei lavori necessari nella somma di L. 8500, nella quale concorrono con L. 2500 il Comune, con L. 1000 l'Economo spirituale della chiesa stessa e con L. 2500 l'Economo dei BB. VV. di Firenze.

ARVIER (Torino). - **Casa dei Pellegrini nella frazione di Liverogne.** — È un'antica casa del sec. XIV detta dei Pellegrini, precisamente perchè a questi serviva di ospizio.

È composta di due soli vani ed ha sulla facciata un affresco del 1497 interessante per la storia della tecnica dell'arte e pel soggetto.

L'edificio purtroppo è in deprecabili condizioni ed il Ministero, su proposta della Soprintendenza ai monumenti di Torino ha approvato una perizia dell'importo di lire 800 per i necessari lavori di restauro che saranno eseguiti in economia.

BUTTIGLIERA ALTA (Torino). - **Casa Giai Biancardi.** — È una casetta del XV secolo e costituisce un bell'esempio di costruzione privata piemontese, pervenuta fino a noi, per rara fortuna, nella sua forma originale.

Avendo l'edificio bisogno di alcuni restauri, la Soprintendenza ai monumenti di Torino ha redatto una perizia dell'importo di L. 550, e il Ministero ha approvata l'esecuzione dei lavori in economia.

CASTEL CASTAGNA (Teramo) — Nella chiesa di S. Maria di Ronzano, frazione del comune di Castel Castagna, esistono affreschi del sec. XII di grande importanza. Il Ministero ha provveduto a farli restaurare, affidando i lavori a Domenico e Tullio Brizi.

CEMMO (Brescia). - **Pieve di S. Siro.** Fu concesso alla Fabbriceria della Pieve di S. Siro in Cemmo un sussidio di L. 1000 per i lavori di restauro a quella monumentale chiesa.

CORI (Roma). - **Chiesa ed ex convento di S. Oliva.** — Sono stati approvati nuovi lavori di restauro per la somma di L. 1895 da eseguirsi nell'antica chiesa ed ex convento di S. Oliva di Cori.

FIRENZE. - **Loggia dei Lanzi.** — Dovendosi provvedere ai lavori di restauro di una parte del terrazzo in pietra della monumentale Loggia, si è stabilito la somma di

L. 1990, che sarà spesa in economia da parte della Sovrintendenza di Firenze.

MECCIANO (Macerata). - **Chiesa di San Giovanni Battista.** — Essendosi dovuti eseguire dei lavori di restauro in questa chiesa monumentale, il Ministero ha concesso un sussidio di L. 350.

NAPOLI. - **Chiesa della Nunziatella.** — Sono state deliberate ed approvate opere di conservazione di questa monumentale chiesa per la somma di L. 6000, alle quali concorre con L. 3000 il Ministero della Guerra e con L. 1500 quello de' Culti.

PALERMO. - **Sarcofago dell'Imperatrice Costanza.** — Essendo necessari lavori di rinsaldamento e ripristino dei mosaici geometrici mancanti nelle colonne che sostengono il baldacchino del sarcofago dell'Imperatrice Costanza la Normanna nella cattedrale di Palermo, fu deliberato all'uopo la spesa di L. 1780.

ROMA. - **Basilica di S. Sebastiano.** — In seguito alla recente sistemazione dei sotterranei della Basilica, e in specie del colombaio che trovasi a due metri di profondità dal piano della cripta della cappella Albani, è apparso necessario la costruzione di due scalette di ferro a chiocciola.

Per tali lavori e per la rinnovazione della scala del campanile, ora impraticabile, il Ministero sosterrà una spesa prevista in L. 900.

— **Chiesa di S. Maria della Pace.** — Gli stucchi che decorano la cupola della Chiesa sono danneggiati per il fatto che per molto tempo piove su di essi per un danno alla copertura.

Riparatosi a questo si provvederà adesso a restaurare gli stucchi ornamentali.

A tale uopo è stata già approvata la relativa perizia che importa la spesa di L. 911.

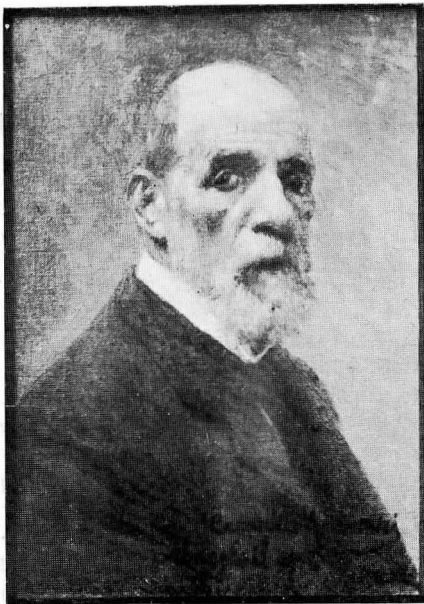
SIENA. - **Chiesa della SS. Trinità.** — Il Ministero ha contribuito con L. 3500 nella spesa per i lavori di restauro e di consolidamento di questa importante chiesa monumentale.

VERONA. - **Sala Morone in S. Bernardino.** — Poichè da tempo si erano manifestate fenditure e crepature dei muri frescati della sala Morone in S. Bernardino di Verona, fu approvato un progetto di lavori di restauro per la somma di L. 3000.

— **Dipinti del Montagna.** Si è provveduto al restauro dei tre riquadri del Montagna esistenti nella cappella di S. Biagio sita nella chiesa dei Santi Nazaro e Celso in Verona. Restauratore, Attilio Motta.

MUSEI E GALLERIE.

FIRENZE. — **Galleria degli Uffizi.** — Il Prof. Comm. Cesare Maccari ha donato alla Galleria degli Uffizi il suo autoritratto.



ARTE CONTEMPORANEA.

Monumento ad Alessandro II a Pietroburgo. — La nostra Ambasciata in Pietroburgo comunica che il prof. Romanelli di Firenze è riuscito vincitore nel concorso per il monumento ad Alessandro II, che sarà eretto in quella capitale.

R. Accademia di S. Luca. — *Tre premi del Re.* — Il Re, volendo dare manifesta prova della sua considerazione verso la R. Insigne Accademia di S. Luca e del suo interessamento per le Arti Belle, ha concesso tre cospicui premi da disputarsi tra i pittori, scultori e architetti italiani in questo prossimo triennio in tre distinti concorsi, lasciando la facoltà alla Reale Accademia di stabilire i termini e le modalità delle gare. Il premio avrà il titolo: « Premio Re Vittorio Emanuele III ».

L'atto sovrano venne testè partecipato con lusinghiera lettera dal ministro della Real Casa al presidente dell'Accademia, ed è stato accolto con grande soddisfazione dal mondo artistico. Il fatto è oggetto dei più favorevoli commenti tanto per il suo significato intrinseco, quanto se messo in relazione al momento attuale.

ESPOSIZIONI DI ARTE.

Esposizione di Venezia. — *Acquisto di opere d'arte.* Su proposta della Commissione di Belle Arti e Antichità, il R. Commissario ha deliberato l'acquisto all'Esposizione di Venezia delle seguenti opere d'arte destinate alla Galleria d'Arte moderna:

Belloni, *Crepuscolo*; Carpi, *Dopo cena*; Marussig, *L'albero magico*; Zanetti Zilla, *Casa di pescatori*.

Esposizione mondiale di S. Francisco.

— La presidenza del R. Istituto Superiore di Belle Arti di Roma fa noto agli artisti che, per disposizione ministeriale in data 18 corr., il termine per la presentazione a questo Istituto delle opere per la Esposizione mondiale di S. Francisco di California che scadeva con la fine del mese corr. è prorogato invece al 31 ottobre 1914.

Esposizione giovanile d'arte a Napoli.

— È stato pubblicato e spedito a tutti gli artisti d'Italia il programma della III Esposizione Nazionale di Belle Arti, promossa dal Comitato Nazionale Artistico Giovanile.

L'Esposizione, che come negli scorsi anni si terrà in Napoli, sarà inaugurata durante la prima quindicina di gennaio e resterà aperta tre mesi.

In essa saranno esposte opere di pittura, scultura, architettura e bianco e nero.

Vi saranno inoltre concorsi musicali fra giovani compositori e concorsi per un poema drammatico, per una novella e per un saggio critico.

Le iscrizioni alla Esposizione si ricevono fino al 15 settembre presso la segreteria del Comitato centrale di Napoli: via Costantinopoli, 107 (Istituto di Belle Arti).

La sezione romana, di cui è segretario il pittore Pietro D'Achiardi, ha sede in via Margutta, 54.

CONCORSI.

Concorso al posto di professore d'armonia, contrappunto, fuga e composizione nel R. Conservatorio di Musica di Parma (Relazione della Commissione esecutiva).

Eccellenza!

La sottoscritta Commissione nominata per decidere del Concorso al posto di *professore di armonia, contrappunto, fuga e composizione* nel R. Conservatorio di Musica in Parma, indetto con avviso in data 28 aprile p. p., si onora di presentare all'E. V. relazione diffusa ed accurata del proprio operato.