

## SOMMARIO DEL III FASCICOLO - ANNO IV

- CORRADO RICCI: La Madonna del popolo, di Montefalco, con 3 illustrazioni e una tavola fuori testo.  
 ANTONIO MUÑOZ: Il periodo veneziano di Antonio Canova e il suo primo maestro, con 24 illustrazioni.  
 GINO CHIERICI: Il consolidamento degli avanzi del tempio di San Galgano, con 11 illustrazioni.  
 CRONACA: Relazione a S. E. il Ministro della Commissione nominata per dar parere sul riordinamento del R. Opificio delle pietre dure.

### NEI DUE FASCICOLI DELL'ANNO IV IL *BOLLETTINO D'ARTE* HA PUBBLICATO:

FEDERICO HERMANIN: Acquisti della Galleria d'Arte Antica in Roma. — ANTONIO MORASSI: La Chiesa di Santa Maria Formosa o del Canneto in Pola. — SUZANNE PICHON: Gli affreschi di Giotto al Santo di Padova. — MARY PITTALUGA: Un altro quadro del Tintoretto all'Accademia di Venezia. — SILVIO FERRI: Due statue atletiche di Cirene. — GIUSEPPE MORETTI: L'antico Ponte di Cecco e l'annessa fortezza in Ascoli Piceno. UGO NEBBIA: Antichi fanali navali veneziani. — LUIGI DAMADDEO: Taddeo di Bartolo a Volterra. — ALESSANDRO DELLA SETA: Relazione sulla R. Scuola Archeologica italiana di Atene.  
 CON 92 ILLUSTRAZIONI E DUE TAVOLE FUORI TESTO.

CONDIZIONI DI ABBONAMENTO	Italia e Colonie		Esteri	
	spedizione semplice	spedizione raccomandata	spedizione semplice	spedizione raccomandata
Abbonamento per l'annata in corso (IV) . . . . . L.	120,—	127,50	150,—	165,—
Id. con copertina in tela e oro per rileg. in 2 vol. . . . . »	150,—	157,50	180,—	195,—
Fascicoli separati dell'annata in corso . . . . . »	12,—	12,65	15,—	16,25

IMPORTANTE. — *Le spedizioni NON RACCOMANDATE si intendono a rischio del destinatario. Consigliamo perciò di autorizzarci a spedire la rivista RACCOMANDATA, così che essa giunga puntualmente e regolarmente agli abbonati, in Italia ed all'estero.*

ARRETRATI. — Annate complete cad.: a fascicoli sciolti L. 150, rilegate L. 185. Ogni fascicolo separato . . . . L. 15,—  
 Copertine sciolte, in tela e oro, per la rilegatura dei 3 volumi di ogni annata . . . . . » 30,—  
 (Aggiungere le spese di porto e raccomandazione).

AMMINISTRAZIONE: MILANO, Viale Piave, 20 (già Monforte).

*Gli abbonamenti si ricevono presso tutte le sedi della Casa Editrice BESTETTI & TUMMINELLI.*

MILANO (20) — Viale Piave, 20 (già Monforte) Telef. 20-900      VENEZIA (23) — Piazza S. Marco      Telefono 1-16  
 ROMA . . (15) — Via M. Caetani, 32      FIRENZE (2) — Palazzo dell'Arte della Lana      „ 43-06  
 (Palazzo Mattei)      „ 37-97      NAPOLI . (4) — Via D. Morelli, 14-16

E IN TUTTE LE PRINCIPALI LIBRERIE