

SOCIETÀ ANONIMA TENSI

CAPITALE L. 2.500.000 INTERAMENTE VERSATO

MILANO

**STABILIMENTO PER LA FABBRICA-
ZIONE DELLE CARTE PATINATE PER
ILLUSTRAZIONE E PER LA CROMO**

***CARTE E LASTRE PER FOTOGRAFIA
E RADIOGRAFIA***

OGGETTI D'ARTE ANTICA E DI ALTA CURIOSITÀ

MOBILI - ARAZZI - TAPPETI - VELLUTI
BROCCATI DA COLLEZIONE

ADOLFO LOEWI

VENEZIA

PALAZZO NANI-MOCENIGO

SAN TROVASO, 960
(PRESSO L'ACCADEMIA)

BIBLIOTECA D'ARTE ILLUSTRATA

VIA S. BASILIO, 11^E • ROMA • VIA S. BASILIO, 11^E

EDIZIONI PERIODICHE DELLE OPERE DI ARTISTI ANTICHI
E MODERNI ORDINATE DAI MIGLIORI STUDIOSI ITALIANI E
STRANIERI. SERIE IN CORSO SUL SEI E SETTECENTO
E SULL'ARCHITETTURA DAL SECOLO XV AL XVIII.

VOLUMI PUBBLICATI:

1. Borromini di A. Muñoz — 2. Feti di R. Oldembourg — 3. Cavallino di A. De Rinaldis — 4. Caravaggio di L. Venturi —
5. G. M. Crespi di H. Voss. — 6. P. da Cortona di A. Muñoz — 7. Jan Lys di R. Oldembourg — 8. Il Greco di A. Mayer —
9. B. Strozzi di G. Fiocco — 10. Decoratori Genovesi di O. Grosso — 11. C. Rainaldi di E. Hempel 12. A. Maderna
di A. Muñoz — 13. L. Laurana di A. Colasanti.

VOLUMI DI IMMINENTE PUBBLICAZIONE:

A. Caracci di T. Borenius — Ribera di A. Mayer — Pittori Lombardi di G. Nicodemi — Guardi di G. A. Simonson —
Pietro da Cortona di Eva Tea — Jordaens di Z. von Manteuffel — L. B. Alberti di A. Venturi — G. B. Castello di
M. Labò — Bernini (vol. doppio) di H. Voss — Bramante di Malaguzzi Valeri — Michelangelo (vol. doppio) di D. Frey.