

The cover features a highly decorative border in a golden-yellow color on a dark background. The border is composed of repeating vertical panels, each containing a stylized vase or urn. These vases are filled with various motifs, including flowers, leaves, and classical figures. The central text is enclosed in a rectangular frame with a thin double-line border.

ANNO II

FASC. I

BOLLETTINO  
**D'ARTE**

DEL MINISTERO  
DELLA P. ISTRUZIONE

NOTIZIE DELLE GALLERIE  
DEI MUSEI E DEI MONUMENTI

E. CALZONE, EDITORE

ROMA • MCMVIII

A small, detailed illustration at the bottom center of the cover depicts a classical scene. It shows several figures in a room: a woman on the left, a man in the center, and another woman on the right. There are architectural elements like a doorway and a table with objects on it. The illustration is framed by a decorative border.

SOMMARIO DEL 1° FASCICOLO - *Gennaio 1908*

---

Un tondo di Benedetto da Maiano, GIOVANNI POGGI.  
Due quadretti di Pierre-Antoine Patel, G. CANTALAMESSA.  
Dipinti di Bernardino Parenzano nel Museo Civico di Vicenza, ANTONIO MUÑOZ.  
Dipinti di Antonio van Dijck e della sua scuola nel Museo Nazionale di Palermo,  
CESARE MATRANGA.  
Due conviti di Mattia Preti, ANGELO CONTI.  
Un saggio della statuaria medioevale in legno, ATTILIO ROSSI.  
Gli scavi italiani in Creta, Lettera aperta al Direttore generale delle Antichità e  
Belle Arti, GIORGIO KARO.  
Atti ufficiali. — Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie) — Necrologio.  
*Il fascicolo consta di 36 pagine con 16 illustrazioni nel testo e 4 tavole fuori testo.*

---

Prezzo per l'abbonamento annuo al

# BOLLETTINO D'ARTE

DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

RIVISTA MENSILE ILLUSTRATA

---

ITALIA	per un anno . . .	L. <b>25</b>	—	franco di spese postali.
	un numero separato. »	<b>2 50</b>	»	»
ESTERO	per un anno . . .	L. <b>30</b>	—	franco di spese postali.
	un numero separato. »	<b>3</b>	—	»

---

L'intera annata 1907, rilegata in tela inglese con impressioni in nero L. 15, più le spese postali.

---

Copertina per l'annata 1907, in tela inglese con impressioni in nero del nuovo fregio sul piatto — L. 3.