

SOMMARIO DEL I° FASCICOLO: *Gennaio 1907.*

Bollettino delle Belle Arti, Relazione a S. E. il Ministro della Pubblica Istruzione. - Il Discobolo di Castel Porziano, GIULIO EMANUELE RIZZO. - Il Cenacolo di Leonardo da Vinci. - Nel R. Museo Nazionale di Firenze. - Acquisto di un ritratto di Lorenzo Lotto, GINO FOGOLARI. - Scoperta di un affresco nel R. Istituto di Belle Arti di Firenze, D. B. MARRAL. - Nuovi locali del Gabinetto Nazionale delle stampe. - Statue Robbiane nella Chiesa di S. Jacopo a Borgo a Mozzano. - Una collezione di stampe e disegni con vedute dell'antico Carnevale Romano, FEDERICO HERMANIN. - Notizie. - Atti Ufficiali. - Commissioni.

Il fascicolo consta di 38 pagine con 21 illustrazioni nel testo e 4 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL II° FASCICOLO: *Febbraio 1907.*

Zona Monumentale, GIACOMO BONI. - Notizie d'Arte Sarda, DIONIGI SCANO. - Un volume di disegni di Pier Leone Ghezzi, FEDERICO HERMANIN. - Nuovi acquisti di dipinti veneti nella Galleria degli Uffizi, CARLO GAMBA. - L'Annunziata d'Antonello da Messina lasciata al Museo Nazionale di Palermo, ANTONINO SALINAS. - Notizie. - Atti Ufficiali. - Commissioni.

Il fascicolo consta di 36 pagine con 38 illustrazioni nel testo e 6 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL III° FASCICOLO: *Marzo 1907.*

Un'Annunciazione di Nicola da Guardiagrele, ARDUINO COLASANTI. - Nuovi acquisti per il Museo archeologico di Siracusa, PAOLO ORSI. - Antichi affreschi nel Duomo di Atri, LUIGI CAVENAGHI. - Un altorilievo inedito del Rinascimento a Roma, VALENTINO LEONARDI. - Atti Parlamentari. - Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie). - Commissioni.

Il fascicolo consta di 32 pagine con 21 illustrazioni nel testo e 3 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL IV° FASCICOLO: *Aprile 1907.*

Il Sarcofago Greco-Romano rinvenuto presso la Chiesa di S. Vittore in Ravenna, PAOLO AMADUCCI. - Recenti acquisti della Galleria Moderna di Roma, UGO FLERES. - Bassorilievi in legno nella R. Pinacoteca di Torino, ALESSANDRO VESME. - Nuovi quadri nella R. Galleria di Parma, LAUDEDEO TESTA. - Un quadro di Carlo Dolci nella Pinacoteca di Bologna, ARDUINO COLASANTI. - Atti Ufficiali. - Atti Parlamentari. - Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie). - Necrologio.

Il fascicolo consta di 36 pagine con 24 illustrazioni nel testo e 3 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL V° FASCICOLO: *Maggio 1907.*

Di otto Statue marmoree di proprietà del Barone Mazzoccolo in Teano, VITTORIO SPINAZZOLA. - Nuovi acquisti del Gabinetto Nazionale delle Stampe in Roma, FEDERICO HERMANIN. - La Statua di Porto d'Anzio, ALESSANDRO DELLA SETA. - La Pala di Giambattista Piazzetta nella Chiesa di S. Vitale a Venezia, GINO FOGOLARI. - Le miniature di Riccardo Gibson nella Galleria Pitti, ODOARDO H. GIGLIOLI. - Le pitture di Bernardino Luini alla Pelucca in Milano. - Atti Parlamentari. - Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie). - Necrologio. - Commissioni.

Il fascicolo consta di 36 pagine con 19 illustrazioni nel testo e 6 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL VI° FASCICOLO: *Giugno 1907.*

La Quadriga di Ercolano, ETTORE GABRICI. - Il capolavoro di Simone Marnion, A. BREDIUS. - Il Portacroce della Beata Colomba all'Esposizione di Perugia, ETTORE RICCI. - Un frammento inedito dei Mosaici Vaticani di Giovanni VII, ALFONSO BARTOLI. - Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie). - Commissioni - Concorsi - Necrologio.

Il fascicolo consta di 32 pagine con 22 illustrazioni nel testo e 7 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL VII° FASCICOLO: *Luglio 1907.*

Un prezioso affresco di Gianfrancesco Caroto, GIUSEPPE GEROLA. - Opere di Sebastiano Ricci e di G. B. Pittoni, recuperate dalle Gallerie di Venezia, GINO FOGOLARI. - Le novità della Pinacoteca Ambrosiana, GUSTAVO FRIZZONI. - Nuovi acquisti del Museo Nazionale Romano, GIUSEPPE MORETTI. - Quadri nuovamente esposti agli Uffizi, CARLO GAMBA. - Bibliografia Ercolanese, ETTORE GABRICI. - Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie).

Il fascicolo consta di 32 pagine con 16 illustrazioni nel testo e 4 tavole fuori testo.

SOMMARIO DELL' VIII° FASCICOLO: *Agosto 1907.*

Gli affreschi di Andrea del Castagno nella villa Pandolfini presso Firenze, GUIDO CAROCCI. - Le opere d'arte del monastero di Tor de' Specchi (*continua*), ATTILIO ROSSI. - Il Castello di Issogne. - Scavi della Missione Archeologica italiana in Creta nel 1907, LUIGI PERNIER. - Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie). - Commissioni.
Il fascicolo consta di 36 pagine, con 20 illustrazioni nel testo e 7 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL IX° FASCICOLO: *Settembre 1907.*

Le opere d'arte del monastero di Tor de' Specchi (*cont. e fine*) ATTILIO ROSSI. - Due disegni di Rembrandt nella Pinacoteca di Napoli, ANGELO CONTI. - Un dipinto attribuito a Melozzo da Forlì nella Galleria Nazionale di Roma, GIORGIO BERNARDINI. - Il figlio di Pietro Vassalotto a Civita Lavinia, ALFONSO BARTOLI. - Album di disegni di Bartolomeo Pinelli, P. N. Ferri. - Atti Parlamentari. - Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie).
Il fascicolo consta di 36 pagine, con 19 illustrazioni nel testo e 4 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL X° FASCICOLO: *Ottobre 1907.*

Ara pacis Augustae, M. E. CANNIZZARO. - Il Cima da Conegliano di Casiglio nella Regia Pinacoteca di Brera, GUSTAVO FRIZZONI. - Opere acquistate per la Galleria Nazionale Moderna nell'Esposizione di Venezia, U. FLERES. - Il terremoto e i monumenti calabresi, C. - Galleria Nazionale a Palazzo Corsini in Roma. Acquisto di due quadretti di Salvator Rosa ed esposizione di antichi paesaggi, FEDERICO HERMANIN. - Un dipinto di Cesare da Sesto destinato alla Pinacoteca di Brera, GIORGIO SINIGAGLIA. - Atti Ufficiali. - Atti Parlamentari. - Notizie, (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie). - Concorsi.
Il fascicolo consta di 40 pagine, con 22 illustrazioni nel testo e 1 tavola fuori testo.

SOMMARIO DELL' XI° FASCICOLO: *Novembre 1907.*

Il Dioscufo di Baia, GIUSEPPE CULTRERA. - Pittura veneta in S. Maria in Trastevere, GIULIO CANTALAMÉSSA. - Un quadro inedito di Gentile da Fabriano, ARDUINO COLASANTI. - La Chiesa di S. Giovanni « Forcivitas » di Pistoia e i suoi ultimi restauri, PÉLEO BACCI. - Notizie, (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie).
Il fascicolo consta di 32 pagine, con 9 illustrazioni nel testo e 3 tavole fuori testo.

L'abbonamento annuo al

BOLLETTINO D'ARTE

DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

RIVISTA MENSILE ILLUSTRATA

costa: L. 25 per l'Italia e 30 fr. per l'Estero

Un fascicolo separato: L. 2,50 per l'Italia e 3 fr. per l'Estero

ROMA - E. CALZONE, EDITORE - CORSO UMBERTO I, N. 307

Rivolgere le richieste alla Casa Editrice in Roma, ovvero ai principali librai.

Per tutti i manoscritti e le illustrazioni è riservata la proprietà letteraria.