

ANNO V.

FASC. XII.

BOLLETTINO
D'ARTE

DEL MINISTERO
DELLA P. ISTRUZIONE

NOTIZIE DELLE GALLERIE
DEI MUSEI E DEI MONUMENTI

- E. CALZONE, EDITORE -

ROMA - MCMXI



SOMMARIO DEL 12° FASCICOLO - Dicembre 1911

Per l'isolamento e la redenzione dei resti dei Fori Imperiali, CORRADO RICCI

Il fascicolo consta di 12 pagine con 12 illustrazioni nel testo e 29 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 1° FASCICOLO - Gennaio 1911.

Gli affreschi di Buffalmacco scoperti nella Chiesa di Badia in Firenze, PELLEO BACCI — Tempio di S. Angelo in Perugia: Studio di ripristino, D. VIVIANI. — Un quadro ignorato di Gentile da Fabriano, ARDUINO COLASANTI. — Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie). — Concorsi.
Il fascicolo consta di 40 pagine con 11 illustrazioni nel testo e 7 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 2° FASCICOLO - Febbraio 1911.

Corpus Nummorum Italicorum, LORENZINA CESANO. — Andrea da Bologna miniatore e pittore del secolo XIV, FRANCESCO FILIPPINI. — Il « Gonfalone della Peste » di Niccolò Alunno e la più antica veduta di Assisi, UMBERTO GNOLI. — Bozzetti di scene Shakespeariane nella Galleria Nazionale Moderna, LUIGI CALLARI. — Per un quadro di Gentile da Fabriano. — La Mostra del Ritratto a Firenze. — Notizie (Monumenti - Varie).
Il fascicolo consta di 40 pagine con 9 illustrazioni nel testo e 6 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 3° e 4° FASCICOLO - Marzo-Aprile 1911.

Una scultura ignota del Bernini, GIULIO CANTALAMESSA. — Un palinsesto araldico svevo-angioino nel Duomo di Messina, ANTONINO SALINAS. — Appunti critici sulla Scuola Folignate (Dipinti mal noti o inediti), GIUSTINO CRISTOFARI. — La ricognizione della tomba di S. Giuliano in Rimini, GIUSEPPE GEROLA. — Alcune sculture della Cattedrale di Civitacastellana, ANTONIO MUÑOZ. — La Napoli Cumana dopo le ultime scoperte (Studio storico-topografico), ANTONINO SORRENTINO. — Due pitture giovanili di Innocenzo da Imola, GAETANO BALLARDINI. — Un affresco dimenticato di Leonello Spada, MATTEO MARANGONI. — Le Esposizioni di Roma.
Il fascicolo consta di 80 pagine con 44 illustrazioni nel testo e 3 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 5° FASCICOLO - Maggio 1911.

Reliquie artistiche della vecchia Basilica Vaticana a Boville Ernica, ANTONIO MUÑOZ. — I Bellomo e la loro casa, ENRICO MAUCERI. — Notizie (Doni - Varie). — Concorsi.
Il fascicolo consta di 40 pagine con 32 illustrazioni nel testo e 4 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 6° FASCICOLO - Giugno 1911.

Il palazzo Sacchetti in Roma, D. GNOLI. — Appunti d'arte novarese. Oleggio, RAFFAELLO GIOLLI. — I primi risultati degli scavi governativi nel Teatro Romano di Ferento, EDOARDO GALLI. — Quattro dipinti inediti o pochissimo noti in Roma, GIORGIO BERNARDINI. — Rilievi con rappresentazioni di caccia nella chiesa di S. Saba in Roma, M. E. CANNIZZARO. — Un dono di Cesare Maccari alle RR. Gallerie di Firenze, FILIPPO DI PIETRO. — Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti).
Il fascicolo consta di 40 pagine con 35 illustrazioni.