

SOMMARIO DEL 1° FASCICOLO - Gennaio 1911.

Gli affreschi di Buffalmacco scoperti nella Chiesa di Badia in Firenze, PÈLEO BACCI. — Tempio di S. Angelo in Perugia: Studio di ripristino, D. VIVIANI. — Un quadro ignorato di Gentile da Fabriano, ARDUINO COLASANTI. — Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti - Varie). — Concorsi.

Il fascicolo consta di 40 pagine con 11 illustrazioni nel testo e 7 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 2° FASCICOLO - Febbraio 1911.

Corpus Nummorum Italicorum, LORENZINA CESANO. — Andrea da Bologna miniatore e pittore del secolo XIV, FRANCESCO FILIPPINI. — Il « Gonfalone della Peste » di Niccolò Alunno e la più antica veduta di Assisi, UMBERTO GNOLI. — Bozzetti di scene Shakespeariane nella Galleria Nazionale Moderna, LUIGI CALLARI. — Per un quadro di Gentile da Fabriano. — La Mostra del Ritratto a Firenze. — Notizie (Monumenti - Varie).

Il fascicolo consta di 40 pagine con 9 illustrazioni nel testo e 6 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 3° E 4° FASCICOLO - Marzo-Aprile 1911.

Una scultura ignota del Bernini, GIULIO CANTALAMESSA. — Un palinsesto araldico svevo-angioino nel Duomo di Messina, ANTONINO SALINAS. — Appunti critici sulla Scuola Folignate (Dipinti mal noti o inediti), GIUSTINO CRISTOFARI. — La ricognizione della tomba di S. Giuliano in Rimini, GIUSEPPE GEROLA. — Alcune sculture della Cattedrale di Civitacastellana, ANTONIO MUNOZ. — La Napoli Cumana dopo le ultime scoperte (Studio storico-topografico), ANTONINO SORRENTINO. — Due pitture giovanili di Innocenzo da Imola, GAETANO BALLARDINI. — Un affresco dimenticato di Leonello Spada, MATTEO MARANGONI. — Le Esposizioni di Roma.

Il fascicolo consta di 80 pagine con 44 illustrazioni nel testo e 3 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 5° FASCICOLO - Maggio 1911.

Reliquie artistiche della vecchia Basilica Vaticana a Boville Ernica, ANTONIO MUNOZ. — I Bellomo e la loro casa, ENRICO MAUCERI. — Notizie (Doni - Varie). — Concorsi.

Il fascicolo consta di 40 pagine con 32 illustrazioni nel testo e 4 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 6° FASCICOLO - Giugno 1911.

Il palazzo Sacchetti in Roma, D. GNOLI. — Appunti d'arte novarese. Oleggio, RAFFAELLO GIOLLI. — I primi risultati degli scavi governativi nel Teatro Romano di Ferento, EDOARDO GALLI. — Quattro dipinti inediti o pochissimo noti in Roma, GIORGIO BERNARDINI. — Rilievi con rappresentazioni di caccia nella chiesa di S. Saba in Roma, M. E. CANNIZZARO. — Un dono di Cesare Maccari alle RR. Gallerie di Firenze, FILIPPO DI PIETRO. — Notizie (Musei e Gallerie - Monumenti).

Il fascicolo consta di 40 pagine con 35 illustrazioni.

SOMMARIO DEL 7° FASCICOLO - Luglio 1911.

Di un'antica testa di cavallo in bronzo attribuita a Donatello, ALDO DE RINALDIS. — Ritratti farne-siani e borbonici, LAUDEDEO TESTI. — Antichi disegni riguardanti il S. Lorenzo di Milano, UGO MONNERET DE VILLARD. — Concorsi.

Il fascicolo consta di 44 pagine con 24 illustrazioni nel testo e 2 tavole fuori testo.

SERIE PRIMA

FASCICOLO I

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

CATALOGO
DELLE COSE
D'ARTE E DI ANTICHITÀ
D'ITALIA

AOSTA

A CURA DI
PIETRO TOESCA

E. CALZONE · EDITORE
ROMA · MCMXI

Pag. 154, con 123 incisioni nel testo e 27 tavole separate, L. 10,40.

**IN VENDITA
PRESSO I PRINCIPALI LIBRAI**