

SOMMARIO DEL 1° FASCICOLO - Gennaio 1912.

Opere inedite di Michelangelo da Caravaggio, LIONELLO VENTURI. — Un polittico di Carlo Braccesco a Montegrazie, A. B. D. V. — Vitale da Bologna, FRANCESCO FILIPPINI. — Di nuovo del Palazzo Sacchetti, D. GNOLI. — Relazione sulle opere teatrali, musicali e drammatiche, d'autore straniero, rappresentate in Italia nel 1° semestre dell'anno 1911. — Notizie (Musei e Gallerie - Varie). — Concorsi.

Il fascicolo consta di 40 pagine con 18 illustrazioni nel testo e 5 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 2° FASCICOLO - Febbraio 1912.

Per l'interpretazione di un affresco famoso, G. B. PICOTTI. — Avori scolpiti africani in collezioni italiane. Contributo allo studio dell'arte 'di Benin', R. PETTAZZONI. — Il mosaico di 'Ain Zara, R. PARIBENI. — Concorsi.

Il fascicolo consta di 40 pagine con 16 illustrazioni nel testo e 7 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 3° FASCICOLO - Marzo 1912.

Nuovi acquisti della R. Galleria Borghese, P. D'ACHIARDI. — Per l'interpretazione di un affresco famoso (*cont. e fine*), G. B. PICOTTI. — La rettoria Bentivolesca di Giacciano, GIUSEPPE FIOCCO. — Notizie (Musei e Gallerie).

Il fascicolo consta di 40 pagine con 15 illustrazioni nel testo e 7 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 4° FASCICOLO - Aprile 1912.

Il ripristino della Chiesa di S. Maria Nuova di Viterbo e il S. Francesco di Vetralla, ANTONIO MUÑOZ. — Avori scolpiti africani in collezioni italiane. Contributo allo studio dell'arte 'di Benin' (*cont. e fine*), R. PETTAZZONI. — Le feste di Venezia.

Il fascicolo consta di 48 pagine con 32 illustrazioni nel testo e 4 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 5° FASCICOLO - Maggio 1912.

Incrementi del Museo Nazionale Romano, R. PARIBENI. — Siberene - S Severina, P. ORSI. — Il ritratto del Card. Antonio Barberini dipinto da Carlo Maratta, *s. f.* — Il mosaico di Nettuno delle Terme Ostiensi, GUIDO CALZA. — Il nuovo ordinamento del Museo di Villa Giulia. — Atti ufficiali.

Il fascicolo consta di 40 pagine con 30 illustrazioni nel testo e 2 tavole fuori testo.

SOMMARIO DEL 6° FASCICOLO - Giugno 1912.

Di un gruppetto in bronzo rappresentante Aphrodite che si slaccia il sandalo, ANTONIO MINTO. — Siberene - S. Severina (*continuazione*), P. ORSI. — I nielli della Marucelliana di Firenze. Contributo alla storia della calcografia, P. NERINO FERRI. — Ancora delle opere d'arte di Boville Ernica provenienti da S. Pietro in Vaticano, ANTONIO MUÑOZ. — Concorsi.

Il fascicolo consta di 40 pagine con 20 illustrazioni nel testo e 10 tavole fuori testo.

SERIE PRIMA

FASCICOLO I

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE

CATALOGO
DELLE COSE
D'ARTE E DI ANTICHITA'
D' ITALIA

AOSTA

A CURA DI
PIETRO TOESCA.

E. CAZZONE · EDITORE
ROMA · MCMXI

Pag. 154, con 123 incisioni nel testo e 27 tavole separate, L. 10,40.

**IN VENDITA
PRESSO I PRINCIPALI LIBRAI**