

## INDICE DEI SOMMARI

Serie V

1965

L

### I - II - GENNAIO - GIUGNO

NEVIO DEGRASSI: <i>Il pittore di Policoro e l'officina di ceramica protoitaliota di Eraclea Lucana</i>	5
VALNEA SANTA MARIA SCRINARI: <i>Per la storia e la topografia del Laterano</i>	38
ERMANNO A. ARSLAN: <i>Osservazioni sull'impiego e la diffusione delle volte sottili in tubi fittili</i>	45
MARIA CALÌ: <i>Il Crocifisso in avorio della Cattedrale di Canosa</i>	53
FRANCESCO SANTI: <i>Un inedito tabernacolo umbro del Trecento</i>	56
ADA QUAZZA: <i>Miniature lombarde intorno al 1380</i>	67
FEDERICO ZERI: <i>Appunti per Ercole de' Roberti</i>	72
ITALO FALDI: <i>Un bronzo di Urbano VIII di Gian Lorenzo Bernini in Palazzo Spada</i>	79
GIANNETTA MATZULEVITSCH: <i>La "Donna Velata" del Giardino d'Estate di Pietro il Grande</i>	80
Contributi:	
G. COLONNA: <i>Osservazioni sul santuario etrusco di Pyrgi</i>	86
L. QUILICI: <i>Per la restituzione di un monumento della Flaminia: il sepolcro a tamburi gemini di Tor di Quinto</i>	88
E. LISSI CARONNA: <i>Un rilievo mitriaco di marmo</i>	91
E. CARLI: <i>Ricuperi e restauri senesi</i>	94
R. BREZZONI: <i>I Ligozzi pittori e ricamatori</i>	99
M. L. CASANOVA: <i>La Mostra dell'arte in Puglia dal tardo antico al Rococò</i>	102
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Lazio (Antichità, Gallerie e Monumenti)	105
Umbria (Gallerie e Monumenti)	131
Libri ricevuti	142

### III - IV - LUGLIO - DICEMBRE

SILVIO FERRI: <i>Stele "Daunie" (V)</i>	147
MIRELLA CALVANI MARINI: <i>Una gemma incisa tardoromana</i>	153
ANGIOLA MARIA ROMANINI: <i>Giotto e l'architettura gotica in Alta Italia</i>	160
GIUSEPPE MARCHINI: <i>Ghiberti ante litteram</i>	181
AUGUSTA GHIDIGLIA QUINTAVALLE: <i>Ignorati affreschi del Correggio in S. Giovanni Evangelista a Parma</i>	193
URBANO BARBERINI: <i>Il Bernini e un affresco di Guido Reni</i>	199
Contributi:	
L. BERNABÒ BREA-M. CAVALIER: <i>Scavi in Sicilia (Lipari, Zona archeologica del Castello, Tindari, Insula IV)</i>	202
P. BOCCI: <i>Una nuova kylix del pittore di Bologna 417</i>	209
E. CARLI: <i>Ricuperi e restauri senesi (I Lorenzetti)</i>	211

A. P. PAMPALONI: <i>Il restauro della chiesa di S. Giorgio a Ganaceto</i>	215
M. CHIARINI: <i>Una pala datata di Daniele da Volterra</i>	219
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Emilia (Gallerie)	221
Acquisti dei Musei e Gallerie dello Stato	231
Doni ai Musei e Gallerie dello Stato	243
Libri ricevuti	246
Consiglio Superiore delle Antichità e Belle Arti - Pareri e voti	253

1966

LI

### I - II - GENNAIO - GIUGNO

VALERIO CIANFARANI: <i>Stele d'arte medio-adriatica da Guardiagrele</i>	1
FELICE GINO LO PORTO: <i>Scene teatrali e soggetti caricaturali su nuovi vasi apuli di Taranto</i>	7
GUSTAVO TRAVERSARI: <i>Nuovo ritratto di Tolomeo III Evergete</i>	13
SALVATORE SETTIS: <i>Contributo a Bomarzo</i>	17
ILARIA TOESCA: <i>Una croce dipinta romana</i>	27
MARIA TERESA CUPPINI: <i>Turone di Maxio da Camenago</i>	33
NICOLE DACOS: <i>Per la storia delle grottesche</i>	43
LUCIANO BERTI: <i>Precisazioni sul Pontormo</i>	50
ALIDA CASALI: <i>Lorenzo Cassani, architetto pavese del Settecento</i>	58
Contributi:	
G. CAMPOREALE: <i>Un affibbiaglio etrusco di bronzo</i>	66
A. TUSA CUTRONI: <i>Il restauro di una coppa di Ennion, da Solunto</i>	69
A. FINOCCHI: <i>Note su edifici romanici nel Varesotto</i>	70
C. DULIÈRE: <i>Un'opera sconosciuta del Pisanello</i>	81
G. CASTELFRANCO: <i>Il restauro dei Rubens della Chiesa Nuova</i>	83
M. CHIARINI: <i>Il Cinquecento europeo a Parigi</i>	86
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Sicilia (Antichità)	89
Libri ricevuti	116

### III - IV - LUGLIO - DICEMBRE

SILVIO FERRI: <i>Stele "Daunie" (VI)</i>	121
ERMANNINO A. ARSLAN: <i>Una replica a Genova dell'Hermes tipo Ludovisi</i>	133
MILLARD MEISS: <i>Una pittura murale del Maestro della Pietà Fogg</i>	149
FEDERICO ZERI: <i>Aggiunta a una primizia di Lorenzo Monaco</i>	150

GIANNI CARLO SCIOLLA: <i>Gli affreschi quattrocenteschi nell'abbazia di Sannazzaro Sesia</i>	152
DANTE BERNINI: <i>Francesco Laurana: 1467-1471</i>	155
KIRSTEN ASCHENGREEN PIACENTI: <i>Due altari in ambra al Museo degli Argenti</i>	163
Contributi:	
M. CRISTOFANI: <i>Due frammenti di marmo insulare da Locri</i>	167
R. ROSS HOLLOWAY: <i>Scavi della Missione Archeologica della Brown University a Satriano vecchio (Potenza)</i>	168
P. C. SESTIERI: <i>Un vaso peruviano di stile Mochica del Museo Pigorini</i>	169
D. B. WHITEHOUSE: <i>Ceramiche e vetri medioevali provenienti dal Castello di Lucera</i>	171
E. CARLI: <i>Ricuperi e restauri senesi (Affreschi della seconda metà del Trecento)</i>	178
S. MATALON: <i>Ricuperi e restauri lodigiani</i>	183
A. BANDERA: <i>Nota su un paliotto ascolano</i>	186
A. GHIDIGLIA QUINTAVALLE: <i>Il restauro degli affreschi del Parmigianino nella rocca di Fontanellato</i>	187
G. ROTONDI TERMINIELLO: <i>Contributo a Michele di Ridolfo del Ghirlandaio</i>	190
MARIA VITTORIA BRUGNOLI: <i>Sulla mostra di disegni di Perin del Vaga</i>	191
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Calabria (Monumenti e Gallerie)	194
Friuli-Venezia Giulia (Monumenti, Gallerie e Antichità)	194
Emilia (Antichità)	199
Liguria (Antichità, Gallerie e Monumenti)	204
Marche (Antichità)	208
Piemonte (Monumenti)	213
Toscana (Antichità e Op. Pietre Dure)	216
Veneto (Monumenti)	218
Acquisti dei Musei e Gallerie dello Stato	219
Doni ai Musei e Gallerie dello Stato	222
Recensioni e Libri ricevuti	224
Consiglio Superiore delle Antichità e Belle Arti : Discorsi del ministro on. prof. Luigi Gui e del Vice-presidente prof. Mario Salmi. Pareri e voti	226

1967

LII

## I - GENNAIO - MARZO

ANNA MARIA TAMASSIA: <i>Una nuova opera riferibile al pittore di Brygos</i>	1
PAOLINO MINGAZZINI: <i>Un tentativo di ricostruzione del gruppo di Niobidi di Firenze</i>	10
GIOVANNI PACCAGNINI: <i>Il ritrovamento del Pisanello nel palazzo ducale di Mantova</i>	17
GIUSEPPE SCAVIZZI: <i>Nuovi appunti sul Quattrocento campano</i>	20
MARCO CHIARINI: <i>Crescenzo Onofri a Firenze</i>	30
Contributi:	
G. VALLET E F. VILLARD: <i>Megara Hyblaea: i problemi dell'Agorà arcaica</i>	33

F. E. BROWN: <i>Scavi a Cosa-Ansedonia (1965-'66)</i>	37
E. LISSI CARONNA: <i>Una nuova replica del ritratto di Menandro rinvenuta in Roma</i>	41
A. GHIDIGLIA QUINTAVALLE: <i>Il riordinamento della Galleria Nazionale di Parma (1967)</i>	42
Notiziario	
Attività delle Soprintendenze:	
Basilicata (Antichità)	44
Campania (Monumenti)	50
Lazio (Gallerie)	51
Umbria (Monumenti e Gallerie)	52
Recensioni	60

## II - APRILE - GIUGNO

LIDIA FORTI: <i>Un cratere apulo del museo di Taranto</i>	61
LAURA FABBRINI: <i>Addenda iconographica. Tre nuove attribuzioni per la iconografia di Druso Maggiore</i>	67
FRANCESCO ROSSI: <i>Appunti per una scuola riminese-marchigiana</i>	69
PIERGIORGIO PASINI: <i>Note ed aggiunte a Guido Cagnacci</i>	78
Contributi:	
G. KAPITÄN-A. M. FALLICO: <i>Bronzi tardoantichi dal Plemmyrion presso Siracusa</i>	90
F. SANTI: <i>Gli affreschi dell'abside del S. Francesco a Montone</i>	97
H. HIBBARD: <i>Di alcune licenze rilasciate dai Mastri di Strade per opere di edificazione a Roma (1586-'89, 1602-'34)</i>	99
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Campania (Monumenti)	118
Emilia (Antichità);	118
Lombardia (Gallerie)	124
Recensioni	128

## III – LUGLIO - SETTEMBRE

ANNA MARIA BISI: <i>Osservazioni sulle stele puniche</i>	131
GIANFILIPPO CARETONI: <i>Sculture del Palatino</i>	148
MARIA CALÌ: <i>La "Madonna della Scala" di Michelangelo, il Savonarola e la crisi dell'Umanesimo</i>	152
WERNER OECHSLIN: <i>Un tempio di Mosè- I disegni offerti da B. A. Vittone all'Accademia di San Luca nel 1733</i>	167
Contributi:	
M. CRISTOFANI: <i>Arula arcaica da Ipponio</i>	174
R. ROSS HOLLOWAY: <i>Scavi della Missione Archeologica della Brown University a Satriano Vecchio (Potenza)</i>	176
G. BELLAFFIORE: <i>Edifici di età islamica e normanna presso la Cattedrale di Palermo</i>	178
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Campania (Antichità)	196
Puglia (Gallerie);	199
Sardegna (Antichità e Monumenti)	203
Recensioni	207

#### IV – OTTOBRE - DICEMBRE

SILVIO FERRI: <i>Stele "Daunie" (VII)</i>	209
MARIO SALMI: <i>La donazione Contini Bonacossi</i>	222
MARCO CHIARINI-KARL NOEHLES: <i>Pietro da Cortona a Palazzo Pitti: un episodio ritrovato</i>	233
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Campania (Antichità)	240
Emilia (Antichità)	242
Lazio( Gallerie)	246
Marche (Gallerie)	251
Puglia (Gallerie e Monumenti)	252
Sicilia (Antichità)	253
Umbria(Gallerie)	255
Acquisti dei Musei e Gallerie dello Stato	257
Doni ai Musei e Gallerie dello Stato	261
Recensioni – Libri ricevuti	263
Consiglio Superiore delle Antichità e Belle Arti-Pareri e Voti	267

1968

LIII

#### I – GENNAIO - MARZO

GIOVANNI BECATTI: <i>Una statua di Ercole con cornucopia. Problemi iconografici e stilistici</i>	1
MARIA VITTORIA BRUGNOLI: <i>Un "San Francesco" da attribuire al Caravaggio e la sua copia</i>	11
Contributi:	
M. MARTELLI: <i>Oinochoai del pittore Shuvalov da Vassallaggi</i>	16
L. QUILICI: <i>Un castello a pianta poligonale nel territorio di Palestrina</i>	18
F. R. PESENTI: <i>"Barnabas de Mutina pinxit in Janua": i politici di Murcia</i>	22
Z. BIROLI: <i>Precisazione sull'attività di Lodovico Brea</i>	27
A. GHIDIGLIAQUINTAVALLE: <i>L' "Incoronata" del Correggio</i>	31
A. PAMPALONE: <i>Per il catalogo di Lazzaro Baldi: le tele del SS. Sudario</i>	32
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Lazio (Antichità, Ostia)	34
Toscana (Monumenti-Gallerie, Pisa; Gallerie, Monumenti, Siena)	37
Veneto (Antichità, Padova)	49
Recensioni	52

## II-III – APRILE - SETTEMBRE

PIERO ORLANDINI: <i>Statuette preistoriche della prima età del bronzo da Caltanissetta</i>	55
SIMONETTA STOPPONI: <i>ΠΑΡΑΠΕΤΑΣΜΑΤΑ etruschi</i>	60
GIORGIO GULLINI: <i>Apollodoro e Adriano: ellenismo e classicismo nell'architettura romana</i>	63
MARIA VITTORIA BRUGNOLI: <i>Recupero di un Crocifisso trecentesco nel Museo di Palazzo Venezia</i>	80
DANTE BERNINI: <i>Annibale Carracci e i "Fasti" di Alessandro Farnese</i>	84
URBANO BARBERINI: <i>Gli arazzi e i cartoni della serie "Vita di Urbano VIII" della arazzeria Barberini</i>	92
Contributi:	
C. GNUDI : <i>"L'Europe Gothique XIIe-XIVe siècles - Douzième Exposition du Conseil de l'Europe, Paris 1968"</i>	101
E. LISSI CARONNA: <i>Su alcuni motivi decorativi della ceramica sub-geometrica enotria</i>	106
F. G.LO PORTO: <i>Bronzi arcaici e vasi attici inediti del Museo Ridola di Matera</i>	110
A. M. BISI: <i>Su alcune tombe puniche scoperte a Marsala</i>	123
J. ANDREAU, J. - M. PAILLER: <i>Bolsena (Poggio Moscini): Scavi della Scuola Francese di Roma (1962-1969)</i>	127
A. PANTONI: <i>Le pitture di S. Nicola a San Vittore del Lazio presso Montecassino</i>	132
O. LILLIU: <i>Scavi nella chiesa di S. Maria di Uta</i>	135
F. NEGRI ARNOLDI: <i>I "Cinque Sensi" di Caccamo e l'attività siciliana di Giovanni Van Houbracken</i>	138
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Emilia (Antichità, Bologna)	145
Lombardia (Monumenti, Milano)	146
Marche (Gallerie, Urbino)	146
Sardegna (Antichità, Sassari)	147
Sicilia (Gallerie, Palermo)	149
Umbria (Monumenti e Gallerie, Perugia)	161
Recensioni	166

## IV – OTTOBRE - DICEMBRE

ANNA MARIA TAMASSIA: <i>Ritratto femminile della antica Andes</i>	169
ROSA MARIA CARRA: <i>Il rilievo di Paride ed Eros</i>	178
ELISA LISSI CARONNA: <i>Due frammenti di sigillata chiara D</i>	184
ILARIA TOESCA: <i>Gli affreschi della Chiesa di Sant'Egidio a Filacciano</i>	190
CREIGHTON E. GILBERT: <i>L'ordine cronologico degli affreschi Bardi e Peruzzi</i>	192
FRANCESCO ROSSI: <i>Appunti sulla pittura gotica fra Ancona e Macerata</i>	197
AUGUSTA GHIDIGLIA QUINTAVALLE: <i>Le ante d'organo del Parmigianino e del Sansone alla Steccata</i>	207
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Basilicata (Gallerie)	211
Emilia (Antichità)	211
Puglia (Gallerie e Monumenti)	214
Acquisti dei Musei e Gallerie dello Stato	219
Doni ai Musei e Gallerie dello Stato	224
Recensioni e libri ricevuti	229
Consiglio Superiore delle Antichità e Belle Arti: Pareri e voti	231

I – GENNAIO - MARZO

NICOLA BONACASA: <i>Un capolavoro inedito della ritrattistica aureliana in Egitto</i>	1
ALESSANDRA MELUCCO VACCARO: <i>Oreficerie altomedievali da Arezzo</i>	8
FRANCESCO NEGRI ARNOLDI: <i>Scultura trecentesca in Calabria: Il maestro di Mileto</i>	20
ALMAMARIA MIGNOSI TANTILLO: <i>Restauri alla Farnesina</i>	33
Contributi:	
CATIA CAPRINO: <i>Mosaico con spartizione modulare e sinopia nella Villa Adriana a Tivoli</i>	44
ANGELA DANEU LATTANZI: <i>I manoscritti e incunaboli miniati italiani della Biblioteca Bodleiana di Oxford nel catalogo di O. Pächt e J. J. G. Alexander</i>	46
Notiziario:	
Attività delle Soprintendenze:	
Lazio (Antichità, Ostia)	57
Sicilia (Antichità, Palermo)	60
Necrologio: Raffaello Delogu	62

II – APRILE - GIUGNO

VALNEA SANTA MARIA SCRINARI: <i>Su alcuni sarcofagi delle necropoli suburbane di Roma</i>	65
LUCIANO BELLOSI: <i>Jacopo di Mino del Pellicciaio</i>	73
VALENTINO PACE: <i>Per la storia dell'oreficeria abruzzese</i>	78
Contributi:	
A. M. SCHMIDT: <i>La fortezza di Mazzallaccar</i>	90
G. BELLAFFIORE: <i>Iconografia della Cattedrale di Palermo anteriore al 1781</i>	93
F. SANTI: <i>Un'opera perduta di Vincenzo Danti</i>	112
I. HUECK: <i>Le matricole dei pittori fiorentini prima e dopo il 1320</i>	114
Notiziario:	
Carta del restauro 1972	122
Recensioni	130

III - IV – LUGLIO - DICEMBRE

NAZARENA VALENZA: <i>Lucerna di bronzo arcaica della Collezione Borgia nel Museo Nazionale di Napoli</i>	133
JOSELITA RASPI SERRA: <i>Sculture tardoantiche, paleocristiane ed altomedievali di Otranto</i>	138
PIER PAOLO DONATI: <i>Il punto su Manfredino d'Alberto</i>	144
EVELINA BOREA: <i>Considerazioni sulla Mostra "Caravaggio e i suoi seguaci" a Cleveland</i>	154
WOLFGANG KROENIG: <i>Storia di una veduta di Roma</i>	165
Contributi:	
MAURO CRISTOFANI: <i>Prolegomena a un nuovo restauro del cratere François</i>	199
PAOLA PELAGATTI: <i>Naxos II: ricerche topografiche e scavi 1965-1970</i>	211
VALENTINO PACE: <i>Osservazioni sull'attività giovanile di Jacopino del Conte</i>	220
F. W. ROBINSON: <i>La fonte di una serie di incisioni del Cinquecento</i>	222

Notiziario:	
O. FERRARI, A. EMILIANI, M. L. CASANOVA: <i>Catalogazione dei beni culturali</i>	224
A. GHIDIGLIA QUINTAVALLE: <i>La Mostra "Arte in Emilia IV"</i>	240
Nuove acquisizioni dei Musei e Gallerie dello Stato	242
Recensioni e Libri ricevuti	252
Consiglio Superiore delle Antichità e Belle Arti: Pareri e voti	261

1973  
LVIII

## I- GENNAIO - MARZO

GINO VINICIO GENTILI: <i>Incunaboli coroplastici di stile ionico dalla Nésos siracusana e loro inquadramento nella scuola plastica arcaica di Syrakosai</i>	3
MARCO LORANDI: <i>I modelli orientali dei castelli federiciani i qasr omàyyadi e la loro influenza nella genesi dell'architettura sveva</i>	9
VALENTINO PACE: <i>Carlo Portelli</i>	27
Contributi:	
L. VLAD BORRELLI: <i>La riapertura della Gliptoteca di Monaco</i>	34
M. E. BERTOLDI: <i>Recenti scavi e scoperte a Cuma</i>	38
C. ROBOTTI: <i>Una sinopia musiva pavimentale a Stabia</i>	42
A. GHIDIGLIA QUINTAVALLE: <i>Una singolare scoperta</i>	44
F. DALMASSO: <i>Per una revisione del castello di Rivoli: affreschi e stucchi</i>	46
Notiziario:	
G. FOCOLARI, A. M. CHIECO BIANCHI, P. GAZZOLA: <i>Catalogazione dei beni culturali</i>	52
A. PAOLUCCI: <i>Il convegno d'Arte sacra di Pisa ed il problema dei musei diocesani</i>	59
Recensioni	62

## II - III - APRILE - SETTEMBRE

PIER GIOVANNI GUZZO: <i>Lamina in argento e oro da Sibari</i>	65
GIANFILIPPO CARETONI: <i>Nuova serie di grandi lastre fittili "Campana"</i>	75
VALENTINO MARTINELLI: <i>La statua arnolfiana del pontefice sul faldistorio</i>	88
ANNA MARIA MAETZKE: <i>Nuove ricerche su Margarito d'Arezzo</i>	95
MARIA VITTORIA BRUGNOLI: <i>Baldassarre Peruzzi nella chiesa di S. Maria della Pace e nella "uccelliera" di Giulio II</i>	113
ANTONELLA PAMPALONE: <i>Per Giacinto Brandi</i>	123
Contributi:	
G. V. GENTILI: <i>Bronzi ornamentali e d'arredo di una domus di Modena</i>	167
B. CONTICELLO: <i>Roland Hampe, Sperlonga e Virgilio</i>	171
E. LISSI CARONNA: <i>Una nuova replica del ritratto di Epicuro al Museo Nazionale Romano</i>	176
V. SCUDERI: <i>Una croce dipinta siciliana</i>	177
M. G. PAOLINI: <i>Sulla mostra di inediti siciliani a Palermo</i>	181
S. TABAKOFF: <i>Porcellana viennese al Museo degli Argenti di Firenze: un servizio da colazione del granduca Ferdinando III</i>	184



Notiziario:	
A. PAOLUCCI: <i>Il catalogo dei beni culturali di pertinenza ecclesiastica nelle province di Firenze e Pistoia: prospettive ed ipotesi di strutturazione museale del territorio</i>	186
<i>Convenzione europea per la protezione del patrimonio archeologico</i>	191
<i>Dichiarazione delle Nazioni Unite sull'ambiente umano</i>	193
Recensioni	196

#### IV – OTTOBRE - DICEMBRE

BRUNO MANTURA: <i>Il primo Cristo della Pietà Rondanini</i>	199
GUGLIELMO MATTHIAE: <i>Nota sulla fine del mondo antico</i>	202
JOSELITA RASPI SERRA: <i>Esempi e diffusione della tipologia architettonica minorita nell'Alto Lazio</i>	207
Contributi:	
A. GHIDIGLIA QUINTAVALLE: <i>La "Deposizione" e il "Martirio" del Correggio dopo il restauro</i>	213
C. ROBOTTI: <i>Il cartone di Maffeo Verona per un'opera musiva della Scuola marciata</i>	214
F. SANTI: <i>Il restauro dell'ala settentrionale del Palazzo dei Priori in Perugia e l'ampliamento della Galleria Nazionale dell'Umbria</i>	218
G. ROSI: <i>Un anonimo precursore del trasporto dei dipinti</i>	222
P. C. SESTIERI: <i>Due forme lignee per vasi cefalomorfi Chimù</i>	224
Notiziario:	
Nuove acquisizioni dei Musei e Gallerie dello Stato	226
Necrologio: Carlo Ceschi	254
Recensioni e Libri ricevuti	256

1974

LIX

#### I-II - GENNAIO - GIUGNO

PINA BELLI D'ELIA: <i>La Cattedra dell'Abate Elia-Precisazioni sul romanico pugliese</i>	1
FRANCESCO NEGRI ARNOLDI: <i>Revisione di Domenico Gagini</i>	18
GIORGIO BONSANTI: <i>Il Catalogo della Galleria medievale austriaca di Vienna, con alcune osservazioni sulle opere tirolesi</i>	30
EVELINA BOREA: <i>Caravaggio e la Spagna: osservazioni su una mostra a Siviglia</i>	43
Contributi:	
E. M. DE JULIIS: <i>Rilievo funerario con ritratti da Lucera</i>	53
A. SCHIAVO: <i>Opere del Fanzago nel Duomo di Salerno</i>	55
G. DELLA RAGIONE: <i>Arte precolombiana al Castello D'Albertis in Genova</i>	57
A. PAOLUCCI: <i>Una mostra d'arte sacra a Carignano</i>	63
Notiziario:	
A. MELUCCO VACCARO: <i>Ritratti marmorei romani del Museo Archeologico di Firenze. I - Riordinamento e restauro</i>	66
J. RASPI SERRA: <i>Rinvenimenti di necropoli barbariche nei pressi di Bomarzo e di Norchia</i>	70
P. PAOLINI: <i>Consolidamento e restauro della Chiesa di S. Francesco da Paola in Longobardi</i>	78

C. NUZZI: <i>Quindici opere di Magnelli alla Galleria d'Arte Moderna di Firenze</i>	81
A. PAOLUCCI: <i>La Catalogazione del patrimonio artistico territoriale delle provincie di Firenze e Pistoia nell'anno 1973</i>	84
<i>Norme per la tutela e conservazione del patrimonio storico-artistico della Chiesa in Italia</i>	88
Necrologio: Giorgio Rosi	93
Recensioni	94

### III - IV – LUGLIO - DICEMBRE

GINO VINICIO GENTILI: <i>Il fregio fidiaco del Niobidi alla luce del nuovo frammento da Modena</i>	101
CATIA CAPRINO: <i>Un nuovo contributo alla conoscenza dello Hermes che si allaccia il sandalo</i>	106
LETIZIA PANI ERMINI: <i>Note sulla decorazione dei cibori a Roma nell'Alto Medioevo</i>	115
ROBERTO GIORDANI: <i>Su una discussa figurazione dell'urnetta argentea di S. Nazaro Maggiore di Milano</i>	127
AMALIA MEZZETTI: <i>Gli affreschi di Camillo Procaccini nell'abside di S. Prospero a Reggio Emilia</i>	138
Contributi:	
R. M. BONACASA CARRA: <i>Due statue arcaizzanti nel Museo Nazionale di Palermo</i>	144
A. M. TAMASSIA: <i>Frammento inedito del pittore di Antiphon</i>	147
R. RASTRELLI: <i>Una kylix bilingue attica nel Museo Nazionale di Chiusi</i>	151
M. R. DI MINO e P. FERIOLI: <i>Mosaici da Baccano rintracciati</i>	153
A. M. PEDROCCHI: <i>Contributi sulle fonti relative a S. Giorgio al Velabro</i>	155
G. BERTELLI: <i>Una pianta inedita della chiesa altomedioevale di Santa Maria in Trastevere</i>	157
A. GUIGLIA: <i>Note su alcuni affreschi medioevali in S. Benedetto in Piscinula nel Trastevere</i>	160
N. A. MALLORY: <i>Notizie sulla scultura a Roma nel XVIII secolo</i>	164
Notiziario:	
N. BONACASA e N. ALLEGRO: <i>Scavi archeologici ad Himera e nel suo territorio (1969-1974)</i>	178
M. FLORIANI SQUARCIAPINO: <i>Il recupero del sarcofago di S. Ippolito</i>	180
L. VLAD BORRELLI: <i>Proposte per un'attività di restauro nello Yemen</i>	186
Nuove acquisizioni di Musei e Gallerie dello Stato	192
Recensioni	206

1975

LX

### I - II - GENNAIO - GIUGNO

ENRICA FIANDRA: <i>Ancora a proposito delle cretule di Festòs: connessione tra i sistemi amministrativi centralizzati e l'uso delle cretule nell'età del bronzo</i>	1
DINU ADAMESTEANU, DIETER MERTENS, ANTONIO DE SIENA: <i>Metaponto, Santuario di Apollo. Tempio D (tempio ionico): Rapporto preliminare</i>	26
GIUSEPPINA BARONE: <i>Osservazioni sul "modello" di Athribis</i>	50
ANNA CALDERONE: <i>Sulle terracotte "Campana"</i>	65
IRENE IACOPI: <i>Viaggio alle Isola dei Beati su di un sarcofago dell'Antiquarium forense</i>	75

CATERINA LAGANARA: <i>Evidenze strutturali nella copertura a cupola di alcuni esempi altomedioevali di Brindisi</i>	86
LUISA GIORDANO: <i>Il Teatro dei Quattro Cavalieri e la presenza di A. Galli Bibiena Pavia</i>	88
Contributi:	
M. R. DI MINO: <i>Un mosaico a soggetto marino dalla villa rustica di Risaro</i>	103
J. RASPI SERRA: <i>Archeologia medioevale: Problemi di metodo e catalogazione</i>	104
A. M. SCHMIDT: <i>La chiesa normanna di S. Maria di Rifesi presso Burgio</i>	106
Necrologio:	
P.GAZZOLA: <i>Ricordo di Luigi Crema (1905-1975)</i>	115
Recensioni	119

### III - IV - LUGLIO - DICEMBRE

ERNESTO DE MIRO: <i>Nuovi dati del problema relativo all'ellenizzazione dei centri indigeni della Sicilia centro-occidentale</i>	123
ALMAMARIA TANTILLO MIGNOSI: <i>Osservazioni sul transetto della Basilica inferiore di Assisi</i>	129
EUGENIO GALDIERI: <i>Una malnota fabbrica sangallesca: il Palazzo Farnese di Gradoli</i>	143
Contributi:	
A. GIULIANO: <i>Una oinochoe greco-orientale nel Museo di Villa Giulia</i>	165
C. CERCHIAI: <i>Una copia della "Piccola Ercolanese"</i>	168
G. CAPECCHI: <i>Le statue antiche della Loggia dei Lanzi</i>	169
A. PAOLUCCI: <i>Nota sul restauro delle sculture della Loggia dei Lanzi</i>	178
U. PANNUTI: <i>Pinarius Cerialis, gemmarius pompeianus</i>	178
A. BERTINO: <i>Una villa marittima nel golfo della Spezia</i>	190
L. PANI ERMINI-R. GIORDANI: <i>Il complesso di San Ippolito all'Isola Sacra</i>	192
A. VIANELLO VOS: <i>La chiesa di S. Prospero di Imola e il suo restauro</i>	195
M. TOCCI: <i>Problemi di architettura minorita: esemplificazioni in Puglia</i>	201
D. A. VALENTINO: <i>Il restauro del Palazzo Papale di Orvieto</i>	208
D. A. VALENTINO: <i>Note sul restauro del Lazzaretto di Castel Rigone</i>	213
A. TANTILLO MIGNOSI: <i>Restauri alla Basilica Inferiore di Assisi</i>	217
V. PACE: <i>Appunti in margine alla Mostra dei "Tesori d'arte sacra di Roma e del Lazio" (e una nota su Nicola da Guardiagrele)</i>	223
M. G. CERRI: <i>Un'esperienza di restauro della pietra in opera-Palazzo Madama a Torino</i>	228
L. BARROERO: <i>Per Gabriele Valvassori</i>	235
M. FORLANI CONTI: <i>Progetti del XIX secolo provenienti da archivi lorenese e sabaudi</i>	238
H. WALTER KRUF-F. NEGRI ARNOLDI: <i>Postille a Domenico Gagini</i>	242
Notiziario:	
J. RASPI SERRA – S. TEMPESTA: <i>Prime schede di un rilevamento topografico in Puglia</i>	245
Recensioni	249

I - II - GENNAIO -GIUGNO

MARIA CRISTINA CAVALIERI: <i>L'affresco absidale della Basilica patriarcale di Aquileia</i>	1
FRANCESCO GURRIERI: <i>La fortezza rinascimentale di S. Barbara a Pistoia: una conferma per Nanni Unghero</i>	12
ERALDO GAUDIOSO: <i>I lavori farnesiani a Castel Sant'Angelo. Precisazioni ed ipotesi</i>	21
FRANCESCO SANTI: <i>Una tela di Orazio Gentileschi in Umbria</i>	43
DANIELE PESCARMONA: <i>Giacomo Spalla: i due monumenti equestri a Vittorio Emanuele I e i suoi rapporti con Ferdinando Bonsignore ed Amedeo Lavy</i>	45
Contributi:	
G. SCANDONE MATTHIAE: <i>Una stele egiziana del Museo Nazionale di Palermo</i>	53
A. ADRIANI: <i>Di un vasetto bronzeo del Museo Archeologico di Firenze, e di altri</i>	54
P. G. GUZZO: <i>Un 'hydria a Lecce</i>	60
M. DE' SPAGNOLIS: <i>Contributi per una nuova lettura del Mausoleo di Adriano</i>	62
L. PANI ERMINI: <i>Lucerne ed incensieri in bronzo del Museo Archeologico di Cagliari</i>	68
G. BERTELLI: <i>Precisazioni su un architrave in S. Maria in Trastevere</i>	72
V. PACE: <i>Maso da S. Friano</i>	74
G. FUSCONI: <i>Una sacra Famiglia di A. M. Piola</i>	99
N. A. MALLORY: <i>Notizie sulla pittura a Roma nel XVIII secolo (1718-1760)</i>	102
V. TIBERIA: <i>Un inedito umbro di Corrado Giaquinto</i>	114
B. ROBOTTI: <i>Le idee di Ruskin ed i restauri della Basilica di S. Marco attraverso le "Osservazioni" di A. P. Zorzi</i>	115
Notiziario:	
P. PELAGATTI - F. CESCHI - E. TONCA: <i>Sul parco archeologico di Camarina</i>	122
V. TUSA – G. LO JACONO: <i>Restauri al Tempio di Segesta</i>	141
J. RASPI SERRA: <i>Una necropoli altomedioevale a Corviano (Bomarzo) ed il problema delle sepolture a "logette" lungo le sponde mediterranee</i>	144
M. DANDER: <i>Castelvechio Subequo (L'Aquila) complesso monumentale costituito da chiesa, chiostro ed ex convento</i>	169
F. CAMPAGNA CICALA: <i>La riapertura del Palazzo Bellomo a Siracusa</i>	172
Recensioni	175

III - IV – LUGLIO - DICEMBRE

ENRICO PARIBENI: <i>Di Harmodios, dello pseudo-Harmodios e di altri</i>	185
SALVATORE ABITA: <i>Michele Pagano, un paesista a Napoli nel Settecento</i>	188
STEFFI RÖTTGEN: <i>Antonio Cavallucci: un pittore romano fra tradizione e innovazione</i>	193
Contributi:	
L. VLAD BORRELLI: <i>Incontro per il restauro dell'Eretteo</i>	213
M. M. BRECCIA FRATADOCCHI – S. RICCI – B. M. SARLO: <i>Considerazioni su un nuovo ambiente sottostante la Basilica di S. Cecilia in Trastevere</i>	217
E. GAUDIOSO: <i>I lavori farnesiani a Castel Sant'Angelo – documenti contabili (1544-1548)</i>	228
M. CHIARINI: <i>Il battesimo di Cristo di Giovanni Battista Foggini</i>	262
V. MOCCAGATTA: <i>Le vicende costruttive del Palazzo comunale di Riva di Chieri già Radicati di Brozolo (1738-1797) e il primo progetto museale per le raccolte di antichità di Torino (c. 1780-1785)</i>	263
Notiziario:	
G. PIANCASTELLI POLITI: <i>Chiesa de SS. Giovanni e Reparata in Lucca – Restauri</i>	296
A. MEZZETTI: <i>Il rinnovamento della Galleria Estense di Modena</i>	297